

Смоленское областное государственное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение «Центр диагностики и консультирования»

Конкурс методических разработок педагогов ДОО, работающих с детьми  
раннего возраста «Кроха.ru»

Номинация: «Движение в игре, игра в движении»

**Методическая разработка**  
**«Цикл развивающих занятий с детьми раннего возраста**  
**и их родителями на праздничную тематику»**

Авторы-составители:  
педагог-психолог Тишурова Анжелика Ярославна,  
учитель-логопед Балашова Вероника Петровна

Смоленск, 2024

## АННОТАЦИЯ

Методическая разработка «Цикл развивающих занятий с детьми раннего возраста и их родителями на праздничную тематику» предназначена для воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов дошкольных образовательных учреждений, работающих с детьми раннего возраста и их родителями (законными представителями).

В течение календарного года проходят праздники, которые мы отмечаем всей семьей. Для малышей можно провести развивающие занятия (развлечения, мероприятия) на ту или иную праздничную тематику. В данной разработке предлагаются конспекты развивающих занятий на следующие темы: «Масленица», «23 февраля», «Мамин праздник», «Космос».

Конспекты составлены для работы с детьми 2-3-ех лет и их родителей. Предельная наполняемость мини-группы – 6-8 детей в сопровождении близкого взрослого (родителей, бабушек, дедушек).

Представленные методические материалы направлены на профилактику различных трудностей в адаптации ребенка к условиям ДОО и на раннее выявление и развитие способностей детей. Также, на просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, обучения, развития и социализации ребенка раннего возраста.

## **ВВЕДЕНИЕ**

Раннее развитие ребенка становится в настоящее время актуальным направлением образования в связи с внедрением ФОП дошкольного образования. Противоречие между важностью специально организованного развития детей раннего возраста и объективными сложностями в реализации данной работы ставят перед педагогами задачу осуществления творческого поиска в решении данного вопроса.

В качестве основного условия проведения занятий для детей раннего возраста нами было принято положение о необходимости присутствия и активного участия на занятии близкого ребенку взрослого (лучше мамы).

Активная включенность семьи в наш случай позволяет родителям осознать ответственность за воспитание и развитие своего малыша, расширить багаж знаний (а в некоторых случаях и приобрести) о возрастных особенностях детей раннего возраста, эффективных приемах взаимного общения, способах преодоления возникающих трудностей и обогатить домашний мир ребенка развивающими игрушками и играми в соответствии с возрастом.

Кроме того, совместные занятия ребенка со сверстниками способствуют успешному усвоению правил поведения, общения, взаимодействия со взрослыми (педагогами), правил игры и эмоционального реагирования в новой для него социальной ситуации.

Важный аспект для семьи ребенка раннего возраста состоит еще и в том, что проведение подобных развивающих занятий помогает подготовить ребенка к поступлению в дошкольное учреждение и легко там адаптироваться к условиям, требованиям, порядку, режиму и т.п.

Таким образом, целью данной деятельности является создание условий для всестороннего развития личности ребенка раннего возраста и обучение родителей эффективным методам и приемам взаимодействия со своим малышом.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### Конспекты развивающих занятий для детей раннего возраста и их родителей на праздничную тематику:

#### «Масленица»

Цель: расширение кругозора и словарного запаса у детей раннего возраста посредством приобщения к истокам русской народной культуры.

Задачи:

- формировать активный и пассивный словарь по теме занятия;
- развивать познавательные процессы;
- стимулировать речевую активность;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать чувство ритма;
- развивать двигательную активность в подвижных играх и упражнениях;
- пробуждать интерес к театральной деятельности;
- воспитывать умение играть вместе с детьми;
- воспитывать умение выполнять задания по речевой инструкции;
- воспитывать уважение к традициям и обычаям русского народа.

Предварительная работа: рассматривание предметных и сюжетных картин по теме; знакомство с русскими народным фольклором (потешки, заклички); знакомство с народными играми.

Методы, приемы и технологии, используемы на занятии: наглядные (показ действий, демонстрация материала), практические (игровой прием, упражнения), словесные (беседа, пояснение, обращение к обучающимся).

В занятии используются: технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми (Колмыкова И.Г.); игровые технологии (Эльконин Д.Н., Никитин Б.Н., Большаков В.Ю.); здоровьесберегающие технологии (Акименко В.М., Брехман И.И.).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования данное занятие объединяет в себе следующие образовательные области: «Речевое развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Оборудование и материалы: столы, стулья, магнитофон с записями детских песен, кукла би-ба-бо (Петушок), бубен, султанчик, прищепки, обручи, карусель «Петушок» с разноцветными ленточками, кувшин, маска (кот), волшебный мешочек, муляжи «вкусностей» (пряники, баранки, пирожок, конфеты и т.д.), спортивное оборудование (ворота для ползания, массажные коврики, тоннель, скамейка, мостик, мягкие модули), деревянная сказка «Смоляной бычок», массажные мячики, заготовки для творческой работы, клей.

## **Ход занятия**

### Вводный этап занятия

#### **1. Хоровод «Ну-ка все встали в круг»**

Педагог: «Здравствуйте ребята и взрослые! Начнем наше занятие с хоровода-приветствия!»

*На магнитофоне включается песенка-приветские Е. Железновой «Ну-ка все встали в круг»; дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют ритмические движения под музыку в соответствии с текстом.*

#### **2. Появление сказочного героя (Петушок)**

*Ведущий берет куклу би-ба-бо Петушок и читает стихотворение «Петушок» (автор неизвестен).*

Педагог: «Посмотрите, кто к нам сегодня пришел на занятие».

На заборе по утру

Он пропел: «Ку-ка-ре-ку»

Гордо носит гребешок

Раскрасавец петушок

*Петушок здоровается с детьми и взрослыми, пожимает их ладошку.*

Педагог: «Скоро Масленица к нам придёт. Вот и петушок к вам пришел, чтобы поведать об этом разудалом празднике и порадовать игрой весёлой».

### **3. Хоровод «Привет-привет»**

Педагог: «Становитесь в хоровод вместе с нашим Петушком».

*На магнитофоне включается «Африканская народная песня» (слова Е.В. Крылова, А.Я. Тишурова, С.В. Трифаненкова, Е.А. Щедрова); дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку в соответствии с текстом.*

Петушок, привет-привет!

*Машем ладошкой ребенку (ведущим,*

Ведущие, привет-привет!

*мамам и т.д.), чье имя называется.*

Дети, привет-привет!

Мамы (*папы, дедушки, бабушки*),

привет-привет!

Миша (*имена детей по очереди*),

привет-привет!

Потанцуй со мной,

*Кружимся вокруг себя или кружимся,*

Потанцуй скорей со мной.

*держась за руки в паре «ребенок-*

Потанцуй со мной,

*взрослый».*

Потанцуй скорей со мной.

Ручки, привет-привет!

*Дотрагиваемся и поглаживаем*

Ножки, привет-привет!

*называемые части тела.*

Животик, привет-привет!

Спинка, привет-привет!

Потанцуй со мной,

*Кружимся вокруг себя или кружимся,*

Потанцуй скорей со мной.

*держась за руки в паре «ребенок-*

Потанцуй со мной,

*взрослый».*

Потанцуй скорей со мной.

Носик, привет-привет!

*Дотрагиваемся и поглаживаем*

Глазки, привет-привет!

*называемые части тела.*

Ротик, привет-привет!

Ушки, привет-привет!

Потанцуй со мной,

*Кружимся вокруг себя или кружимся,*

Потанцуй скорей со мной.

*держась за руки в паре «ребенок-*

Потанцуй со мной,

*взрослый».*

Потанцуй скорей со мной.

#### **4. Ритмическая игра в бубен**

Педагог: «Петушок принес с собой веселый звонкий бубен».

*Проводится игра «Поиграй нам в бубен» (Н.М. Фараонова): дети вместе с взрослыми сидят в кругу; ведущий читает стихотворение, ребенок, чье имя называется, ритмично ударяет в бубен, а остальные дети хлопают в ладоши.*

Поиграй (*имя ребенка*) в бубен

Мы в ладоши хлопать будем

Поиграй нам поиграй, поиграй

И бубен (*имя следующего ребенка*) передай.

#### **5. Артикуляционная гимнастика**

Педагог: «Петушок предлагает поиграть с язычками».

*Проводится артикуляционная гимнастика: дети вместе с взрослыми сидят в кругу; ведущий читает стихотворение и показывает артикуляционное упражнение, дети и взрослые повторяют.*

Бегемот разинул рот –

*Открываем рот и поем песенку «А-а-*

Булки просит бегемот.

*а»;* закрываем рот и говорим «Ам».

Подражаю я слону –

*Вытягиваем губы вперед и поем*

Губы хоботом тяну!

*песенку «У-у-у».*

Если выйдешь ты во двор,  
То увидишь там забор.

*Улыбаемся и поем песенку «И-и-и».*

Тик-так, тик-так, –  
часы тикают вот так.

*Тянемся языком то к правому, о к  
левому уголку рта.*

Сели дети на качели  
И взлетели выше ели!  
Вверх-вниз, вверх-вниз, –  
Только крепко ты держись.

*Тянемся язычком то к носику, то к  
подбородку.*

Язычком пощелкай громко,  
Стук копыт услышишь звонкий!

*«Цокаем» язычком.*

#### Основной этап занятия

### **1. Игра с прищепками «Лошадка»**

Педагог: «Сегодня вместе с Петушком мы отправимся в путешествие на лошадке. Готова ли наша лошадка?».

*Проводится пальчиковая гимнастика с бельевыми прищепками «Лошадка» (И. Михайлова).*

Цок, цок, цок, цок!  
Я лошадка – серый бок!  
Я копытом постучу,  
Если хочешь – прокачу!  
Посмотри, как я красива  
Хороши и хвост, и грива  
Цок, цок, цок, цок!

*Прищепляем бельевой прищепкой  
ногтевые фаланги пальцев правой, а  
затем левой руки на каждый ударный  
слог – от большого пальца к мизинцу.*

Я лошадка – серый бок!

### **2. Отправление в путешествие**



*Дети становятся в обруч, взрослые держат обруч сзади; затем взрослые и дети меняются ролями.*

Педагог: «Итак, отправляемся в путь».

*На магнитофоне включается песенка Е. Железновой «Лошадка»; дети вместе с взрослыми двигаются по кругу под музыку.*

### **3. Введение в тему занятия**

*Ведущий вносит карусель «Петушок» без ленточек.*

Педагог: «Мы сегодня позабавимся, на весёлой карусели покатаемся! Хотите покататься на весёлой карусели? А чтобы она наряднее стала, мы её ленточками украсим. Но ленточки не простые... Сколько дней в неделе, столько и ленточек. Что ни ленточка – то денёчек, то забавушка. И неделя эта непростая, а Масленая. Чем дружнее поработаем, тем скорее повеселимся. Мы с вами будем наряжать петушка ленточками, после того как выполним каждое задание. С давних времён Масленица – самый весёлый предвесенний праздник. Отмечают его в конце зимы и празднуют целую неделю. Масленица приходит с блинами да с пирогами, с играми да с забавами. Все радуются, что прошла зима и наступает весна. Празднование начиналось по строго расписанному порядку».

### **4. Хоровод «Встречаем Масленицу»**

Педагог: «Итак, начинается Масленица в понедельник – первый день недели – «Встреча Масленицы».

*На магнитофоне включается песенка С. Соснина «Веселье час начинаем перепляс»; дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку по показу ведущего.*

Педагог: «Привязываем первую ленточку на нашу карусель».

### **5. Подвижная игра «Ловим котика»**

Педагог: «Второй день – вторник, звался «Заигрыши». В этот день начинали собираться, игрища да потехи. Вот и мы с вами поиграем в игру «Ловим котика».

*Ведущий показывает детям кувшин и объясняет его назначение. Проводится игра «Ловим котика»: ведущий одевает маску «кота», дети – кувшинчики – садятся в круг, взрослые накрывают детей платочками, чтобы котик не добрался до молока и сметаны. Когда кот заберёт платочки и скажет слова: «А за это – кулачок!», детям нужно догнать ведущего и отобрать свои платочки.*

Педагог: «Привязываем вторую ленточку на нашу карусель».

## **6. Волшебный мешочек**

Педагог: «Третий день – среда – «Лакомка». Ребята, а кого или что можно назвать лакомкой? Это что-нибудь вкусненькое. Вас тоже можно назвать лакомками. И Петушок приготовил для нас что-то вкусное...».

*Дети, не глядя, достают из тряпичного мешочка муляжи «вкусностей» и с помощью взрослых называют их (пряники, конфеты, пирожок и т.д.) и складывают в корзинку.*

Педагог: «А у тебя, Масленица, и корзинка полная! На всех хватит. Привязываем третью ленточку на нашу карусель».

## **7. Театральный городок (сказка «Смоляной бычок»)**

Педагог: «Четвёртый день – «Широкая масленица». В этот день веселились, устраивали ярмарки, катание с гор, пели, танцевали и сказки читали. И мы сейчас послушаем сказку. Вспомним правила поведения в театре (автор неизвестен)».

Ножки наши отдыхают	<i>Гладим ноги.</i>
Ручки наши отдыхают	<i>Гладим руки.</i>
Не шалят и не играют	<i>Грозим указательным пальцем.</i>
Ушки слушать	<i>Гладим уши.</i>
Глазки видеть	<i>Показываем пальцами на свои глаза.</i>
Сказку не мешают	<i>Кладем руки на колени</i>

*Ведущие за столом инсценируют деревянную сказку «Смоляной бычок»*

## **8. Спортивный городок**

Педагог: «В этот день, в четверг, ещё устраивали соревнования».

*В игровой комнате по кругу расставлено спортивное оборудование (массажные коврики, мостики, обручи и т.д.); под музыку дети вместе с взрослыми выполняют упражнения, показанные ведущими.*

Педагог: «Привязываем четвертую ленточку на нашу карусель».

### **9. Творческая мастерская (поделка «Масленица»)**

Педагог: «Пятый день – пятница – «Посиделки». Мы с вами сейчас сделаем куклу «Масленицу».

*Ведущие заранее готовят детали для поделки; дети с помощью взрослых делают поделку по показу ведущего.*

Педагог: «Привязываем пятую ленточку на нашу карусель».

### **10. Танец «Раз, два, три ну-ка повтори»**

Педагог: «Наступила суббота – шестой день – «Вечеринки». Вот и мы с вами сейчас потанцуем».

*На магнитофоне включается песенка А. Хайта «Раз, два, три ну-ка повтори»; дети вместе с взрослыми становятся в круг, затем выполняют движения под музыку по показу ведущего.*

Педагог: «Привязываем шестую ленточку на нашу карусель».

### **11. Подвижная игра «Карусель»**

Педагог: «В воскресенье – «Проводы Масленицы» и «Прощёный день». Дети шли к родителям и со словами: «Прости меня, пожалуйста, если в чём виноват перед тобой» и целовались. А прощёным этот день назывался не только потому, что просили друг у друга прощения, но и прощались с зимой и звали весну. А мы с вами привязываем последнюю ленточку».

*Проводится игра «Карусель»: ведущий стоит в центре и держит карусель «Петушок», от которой в разные стороны отходят разноцветные ленточки (красные, желтые, синие и зеленые); дети, держась за одну ленту, двигаются по кругу в соответствии с текстом (автор неизвестен).*

Педагог: «Давайте-ка прощаться, за последнюю игру приниматься.

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели

А потом-потом-потом  
Все бегом-бегом-бегом  
Тише-тише не спешите  
Карусель остановите  
Раз-два, раз-два  
Вот и кончилась игра.

## **12. Угощение блинами**

Педагог: «Петушок для вас приготовил угощение».

*Устраивается чаепитие с блинами.*

### Заключительный этап занятия

#### **1. Массаж «Девочки и мальчики»**

*Проводится массаж с массажными мячиками «Девочки и мальчики»  
(А. Голованова).*

Девочки и мальчики,  
приготовьте пальчики!

*Катаем массажный мяч по ладошке.*

Раз, два, три, четыре, пять –  
начинаем мы играть.

Вверх по ручке поднимайся,  
Вниз теперь скорей спускайся.

*Катаем мяч по правой (левой) руке от  
запястья к плечу и наоборот.*

Только не спеши, друг мой...

Покатились по другой.

А сейчас по ножкам едем,

*Катаем мяч по правой и левой ноге.*

Будто на велосипеде.

Мамы нам теперь помогут,

Покатать по спинке смогут.

*Катаем мяч по спине.*

А теперь мы поменяемся,

Маме делаем массаж, стараемся.

А теперь пришла пора

И закончилась игра!

#### **2. Хоровод-прощание «Пока-пока»**

Педагог: «Становитесь в хоровод вместе с нашим Петушком».

*На магнитофоне включается «Африканская народная песня» (слова Е.В. Крылова, А.Я. Тишурова, С.В. Трифаненкова, Е.А. Щедрова); дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку в соответствии с текстом (см. хоровод «Привет-привет»: вместо слова «привет» поем слово «пока»). Дети и взрослые прощаются друг с другом, Петушком и ведущими.*

### **«23 февраля»**

Цель: создание положительного эмоционального настроения у детей раннего возраста в преддверии празднования Дня защитника Отечества посредством активизации двигательной деятельности.

Задачи:

- формировать активный и пассивный словарь по теме занятия;
- развивать познавательные процессы;
- стимулировать речевую активность;
- обогащать сенсорный опыт;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать чувство ритма;
- развивать зрительное внимание;
- развивать физические качества – быстроту, ловкость, меткость;
- развивать умение действовать по сигналу взрослого;
- воспитывать умение играть вместе с детьми;
- воспитывать умение выполнять задания по речевой инструкции;
- создать радостное праздничное настроение.

Предварительная работа: рассматривание предметных и сюжетных картин по теме; чтение стихотворений; прослушивание песен о защитниках Отечества; разучивание зарядки.

Методы, приемы и технологии, используемы на занятии: наглядные (показ действий, демонстрация материала), практические (игровой прием, упражнения), словесные (беседа, пояснение, обращение к обучающимся).

В занятии используются: технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми (Колмыкова И.Г.); игровые технологии (Эльконин Д.Н., Никитин Б.Н., Большаков В.Ю.); здоровьесберегающие технологии (В.М. Акименко, Брехман И.И.); информационно-коммуникационные технологии (Смирнов С.А., Ершов А.П., Зарецкий Д.В.).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования данное занятие объединяет в себе следующие образовательные области: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Оборудование и материалы: столы, стулья, магнитофон с записями детских песен, куклы би-ба-бо (Папа, Дедушка), бубен, султанчик, мягкие модули, руль, ковер «Город», волшебный мешочек, машинки, геометрические фигуры, «папины и мамины вещи» (молоток, пила, сумка для инструментов, губная помада, бусы и т.д.), мячики, обручи, флажки (красный, желтый, зеленый, синий), спортивное оборудование (ворота для ползания, массажные коврики, тоннель, скамейка, мостик, мягкие модули), массажные мячики, заготовки для творческой работы, клей.

## **Ход занятия**

### Вводный этап занятия

#### **1. Хоровод «Ну-ка все встали в круг»**

Педагог: «Здравствуйте ребята и взрослые! Начнем наше занятие с хоровода-приветствия!»

*На магнитофоне включается песенка-приветские Е. Железновой «Ну-ка все встали вокруг»; дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют ритмические движения под музыку в соответствии с текстом.*

## **2. Появление сказочного героя (дедушка, папа)**

*Ведущий берет куклы би-ба-бо Дедушку и Папу и читает стихотворение «Папа» (автор неизвестен), «Дедушка» (автор неизвестен).*

Педагог: «Посмотрите, кто к нам сегодня пришел на занятие».

Кто научит гвоздь забить,  
Даст машину порулить  
И подскажет как быть смелым,  
Ловким, сильным и умелым.  
Все вы знаете, ребята!  
Это наш любимый папа.

На его лице морщины,  
В волосах видны седины.  
Этот домоседушка –  
Наш любимый дедушка

*Папа и дедушка здороваются с детьми и взрослыми, пожимает их ладошку.*

## **3. Хоровод «Привет-привет»**

Педагог: «Становитесь в хоровод вместе с папой и дедушкой».

*На магнитофоне включается «Африканская народная песня» (слова Е.В. Крылова, А.Я. Тишурова, С.В. Трифаненкова, Е.А. Щедрова); дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку в соответствии с текстом.*

## **4. Ритмическая игра в бубен**

Педагог: «Папа и дедушка принесли с собой веселый звонкий бубен».

*Проводится игра «Поиграй нам в бубен» (Н.М. Фараонова): дети вместе с взрослыми сидят в кругу; ведущий читает стихотворение, ребенок, чье имя называется, ритмично ударяет в бубен, а остальные дети хлопают в ладоши.*

*Поиграй (имя ребенка) в бубен*

*Мы в ладоши хлопать будем*

*Поиграй нам поиграй, поиграй*

*И бубен (имя следующего ребенка) передай.*

## **5. Артикуляционная гимнастика**

Педагог: «Папа с дедушкой предлагает поиграть с язычками».

*Проводится артикуляционная гимнастика: дети вместе с взрослыми сидят в кругу; ведущий читает стихотворение и показывает артикуляционное упражнение, дети и взрослые повторяют.*

*Бегемот разинул рот –*

*Булки просит бегемот.*

*Открываем рот и поем песенку «А-а-а»;*

*закрываем рот и говорим «Ам».*

*Подражаю я слону –*

*Губы хоботом тяну!*

*Вытягиваем губы вперед и поем*

*песенку «У-у-у».*

*Если выйдешь ты во двор,*

*То увидишь там забор.*

*Улыбаемся и поем песенку «И-и-и».*

*Тик-так, тик-так, –*

*часы тикают вот так.*

*Тянемся языком то к правому, о к*

*левому уголку рта.*

*Сели дети на качели*

*И взлетели выше ели!*

*Тянемся язычком то к носику, то к*

*подбородку.*

*Вверх-вниз, вверх-вниз, –*

*Только крепко ты держись.*



Язычком пощелкай громко,            «Цокаем» язычком.  
Стук копыт услышишь звонкий!

### Основной этап занятия

#### **1. Игра-подражание «Грузовик»**

Педагог: «Сегодня вместе с папой и дедушкой мы отправимся в путешествие на грузовике. Готов ли наш грузовик?».

*Дети вместе с родителями строят грузовик из модулей. Проводится игра-подражание «Грузовик» (автор неизвестен).*

Грузовик свой заведу	<i>Имитируем движение «заводим».</i>
Би-би-би, бензин налью.	<i>Хлопаем в ладоши (3 раза).</i>
Крепко-крепко руль держу	<i>Имитируем движение «крутим руль»</i>
На педаль ногою жму.	<i>Топаем правой ногой.</i>

#### **2. Отправление в путешествие**

Педагог: «Итак, отправляемся в путь».

*На магнитофоне включается песенка Е. Железновой «Машина»; дети вместе с взрослыми изображают поездку на машину.*

#### **3. Волшебный мешочек**

*На полу раскладывается ковер «Город»*

Педагог: «Посмотрите, куда мы с вами приехали? Мы приехали в город и сейчас мы узнаем, чего же у нас много в городе».

*Дети, не глядя, достают из тряпичного мешочка машинки и рассматривают их, затем играют на ковре с машинками (катают по дороге, ставят их в гараж и т.д.)*

#### **4. Дидактическая игра «Собери грузовик»**

Педагог: «Папа и дедушка любят ремонтировать машины. Помогите им собрать вот такой грузовик».

*Проводится дидактическая игра «Собери грузовик»: дети вместе с взрослыми собирают по образцу грузовик из геометрических фигур.*

#### **5. Зарядка**

Педагог: «Наши папы, дедушки сильные и мужественные. Каждое утро они делают зарядку. Вот и мы с вами сейчас научимся ее делать».

*Проводится зарядка «Встали дружно, без движенья» (автор неизвестен): дети вместе с взрослыми становятся в круг, затем выполняют движения по показу ведущего.*

Встанем смирно, без движенья,

Начинаем упражненья:

Руки вверх подняли – раз!

Выше носа, выше глаз.

Упражнение второе –

Положенье рук иное.

Будем делать повороты,

Выполнять с большой охотой.

А третье у нас упражненье –

Руки к плечам – круговые движенья.

Вперед-вперед, назад-назад,

Это полезно для наших ребят.

А теперь их сгибаем без труда.

Чтобы сила богатырская была.

Затем приступим к туловищу мы –

Наклонов восемь сделать должны.

Сначала два раза вперед наклонись.

Затем два раза назад – не ленись!

Вправо и влево ты наклоняйся,

Делай красиво, не ошибайся.

На ноги свои обрати ты вниманье.

Делай глубокие приседанья!

Теперь попрыгать очень нужно.

Пружиня вверх – скачите дружно!

На одной ноге постой-ка,

*Выполняем движения в соответствии с текстом стихотворения.*

Будто ты солдатик стойкий.

Ногу правую к груди,

Да смотри, не упади!

А теперь постой на правой,

Если ты солдатик бравый.

## **6. Игра «Папины вещи»**

Педагог: «Пока мы учились делать зарядку, наши мамы перепутали свои и папины вещи. Нужно помочь мамам определить, где же папины вещи, для чего они нужны».

*Проводится игра «Собери папины вещи»: дети вместе с взрослыми среди раскиданных на полу разных предметов, находят только папины вещи, называют (показывают) для чего они нужны и убирают в ящик (молоток, пила, сумка для инструментов и т.д.).*

## **7. Игра «Меткий стрелок»**

Педагог: «Ещё наши папы и дедушки очень меткие и внимательные, всегда идут к своей цели. Мы сейчас проверим насколько вы меткие».

*Проводится игра «Меткий стрелок»: дети под веселую музыку бросают маленькие мячики в обруч.*

## **8. Игра на внимание «Сигнальщики»**

*Проводится игра «Сигнальщики»: ведущий читает стихотворение и объясняет правила игры, дети вместе с взрослыми внимательно смотрят на флажок и выполняют соответствующее действие.*

Педагог: «Папа сейчас проверит насколько вы внимательные:

Вот флажки – четыре цвета.

Нам игра знакома эта.

Вот я флажок желтый подниму –

Всех похлопать попрошу.

Флаг зеленый подниму –

Всех потопать попрошу.

Синий – будем мы молчать.

Красный – все «Ура!» кричать».

## **9. Театральный городок (отрывок мультфильма «Стойкий оловянный солдатик»)**

Педагог: «А мы с вами отправляемся в сказку. Вспомним правила поведения в театре (автор неизвестен)».

Ножки наши отдыхают	<i>Гладим ноги.</i>
Ручки наши отдыхают	<i>Гладим руки.</i>
Не шалят и не играют	<i>Грозим указательным пальцем.</i>
Ушки слушать	<i>Гладим уши.</i>
Глазки видеть	<i>Показываем пальцами на свои глаза.</i>
Сказку не мешают	<i>Кладем руки на колени</i>

*Показывается отрывок мультфильма «Стойкий оловянный солдатик»*

## **10. Спортивный городок**

Педагог: «Пора немного отдохнуть...».

*В игровой комнате по кругу расставлено спортивное оборудование (массажные коврики, мостики, обручи и т.д.); под музыку дети вместе с взрослыми выполняют упражнения, показанные ведущими.*

## **11. Творческая мастерская (открытка для папы)**

Педагог: «Порадуем нашего папу или дедушку и сделаем для них подарок».

*Ведущие заранее готовят детали для поделки; дети с помощью взрослых делают открытку по показу ведущего.*

### Заключительный этап занятия

#### **1. Массаж «Девочки и мальчики»**

*Проводится массаж с массажными мячиками «Девочки и мальчики» (А. Голованова).*

Девочки и мальчики,  
приготовьте пальчики!

Раз, два, три, четыре, пять –  
начинаем мы играть.

Вверх по ручке поднимайся,  
Вниз теперь скорей спускайся.  
Только не спеши, друг мой...

*Катаем мяч по правой (левой) руке от  
запястья к плечу и наоборот.*

Покатились по другой.

А сейчас по ножкам едем,

*Катаем мяч по правой и левой ноге.*

Будто на велосипеде.

Мамы нам теперь помогут,

Покатать по спинке смогут.

*Катаем мяч по спине.*

А теперь мы поменяемся,

Маме делаем массаж, стараемся.

А теперь пришла пора

И закончилась игра!

## **2. Хоровод-прощание «Пока-пока»**

Педагог: «Становитесь в хоровод вместе с нашим Петушком».

*На магнитофоне включается «Африканская народная песня» (слова Е.В. Крылова, А.Я. Тишурова, С.В. Трифаненкова, Е.А. Щедрова); дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку в соответствии с текстом (см. хоровод «Привет-привет»: вместо слова «привет» поем слово «пока»). Дети и взрослые прощаются друг с другом, Петушком и ведущими.*

## **«Мамин праздник»**

Цель: создание положительного эмоционального настроения у детей раннего возраста в преддверии празднования Международного женского дня.

Задачи:

- формировать активный и пассивный словарь по теме занятия;
- развивать познавательные процессы;
- стимулировать речевую активность;

- обогащать сенсорный опыт;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать чувство ритма;
- развивать зрительное внимание, логическое мышление;
- развивать умение выполнять действия по подражанию;
- пробуждать интерес к театральной деятельности;
- воспитывать умение играть вместе с детьми;
- воспитывать умение выполнять задания по речевой инструкции;
- создать радостное праздничное настроение;
- воспитывать трудолюбие и желание помочь маме.

Предварительная работа: рассматривание предметных и сюжетных картин по теме; чтение стихотворений; прослушивание песен про маму; разучивание движений танцев.

Методы, приемы и технологии, используемы на занятии: наглядные (показ действий, демонстрация материала), практические (игровой прием, упражнения), словесные (беседа, пояснение, обращение к обучающимся).

В занятии используются: технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми (Колмыкова И.Г.); игровые технологии (Эльконин Д.Н., Никитин Б.Н., Большаков В.Ю.); здоровьесберегающие технологии (В.М. Акименко, Брехман И.И.).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования данное занятие объединяет в себе следующие образовательные области: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Оборудование и материалы: столы, стулья, магнитофон с записями детских песен, куклы, бубен, султанчик, мягкие модули, руль, волшебный мешочек, игрушки, платочки, миски, фасоль, горох, прищепки, веревка, кубики «Посуда», спортивное оборудование (ворота для ползания, массажные коврики, тоннель, скамейка, мостик, мягкие модули), массажные мячики, сказка «Подарок для мамы», заготовки для творческой работы, клей.

## **Ход занятия**

### **Вводный этап занятия**

#### **1. Хоровод «Ну-ка все встали в круг»**

Педагог: «Здравствуйтесь ребята и взрослые! Начнем наше занятие с хоровода-приветствия!»

*На магнитофоне включается песенка-приветствие Е. Железновой «Ну-ка все встали в круг»; дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют ритмические движения под музыку в соответствии с текстом.*

#### **2. Появление сказочного героя (кукла Катя)**

*Ведущий берет куклу и читает стихотворение «В гости Катя к нам пришла» (В.П. Балашова, М.В. Беликова).*

Педагог: «Посмотрите, кто к нам сегодня пришел на занятие».

В гости Катя к нам пришла

Игр много принесла

Будем вместе с ней стараться

И сегодня заниматься!

Будем мам мы поздравлять

И подарки им вручать!

*Катя здоровается с детьми и взрослыми, пожимает их ладошку.*

#### **3. Хоровод «Привет-привет»**

Педагог: «Становитесь в хоровод вместе с Катей».

*На магнитофоне включается «Африканская народная песня» (слова Е.В. Крылова, А.Я. Тишурова, С.В. Трифаненкова, Е.А. Щедрова); дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку в соответствии с текстом.*

#### **4. Ритмическая игра в бубен**

Педагог: «Катя принесла с собой веселый звонкий бубен».

*Проводится игра «Поиграй нам в бубен» (Н.М. Фараонова): дети вместе с взрослыми сидят в кругу; ведущий читает стихотворение, ребенок, чье имя называется, ритмично ударяет в бубен, а остальные дети хлопают в ладоши.*

*Поиграй (имя ребенка) в бубен*

*Мы в ладоши хлопать будем*

*Поиграй нам поиграй, поиграй*

*И бубен (имя следующего ребенка) передай.*

## **5. Артикуляционная гимнастика**

Педагог: «Катя предлагает поиграть с язычками».

*Проводится артикуляционная гимнастика: дети вместе с взрослыми сидят в кругу; ведущий читает стихотворение и показывает артикуляционное упражнение, дети и взрослые повторяют.*

*Бегемот разинул рот –*

*Булки просит бегемот.*

*Открываем рот и поем песенку «А-а-а»;*

*закрываем рот и говорим «Ам».*

*Подражаю я слону –*

*Губы хоботом тяну!*

*Вытягиваем губы вперед и поем*

*песенку «У-у-у».*

*Если выйдешь ты во двор,*

*То увидишь там забор.*

*Улыбаемся и поем песенку «И-и-и».*

*Тик-так, тик-так, –*

*часы тикают вот так.*

*Тянемся языком то к правому, о к*

*левому уголку рта.*

*Сели дети на качели*

*И взлетели выше ели!*

*Тянемся язычком то к носику, то к*

*подбородку.*

*Вверх-вниз, вверх-вниз, –*

*Только крепко ты держись.*



Язычком пощелкай громко,            «Цокаем» язычком.  
Стук копыт услышишь звонкий!

### Основной этап занятия

#### **1. Игра-подражание «Самолет»**

Педагог: «Сегодня вместе с девочкой Катей мы отправимся в путешествие на самолете. Готов ли наш самолет?».

*Дети вместе с родителями строят самолет из модулей. Проводится игра-подражание «Самолет» (автор неизвестен).*

Руки в стороны – в полет	<i>Разводим руки в сторону.</i>
Отправляем самолет	
Правое крыло вперед	<i>Наклоняемся вправо, влево.</i>
Левое крыло вперед	
Раз, два, три, четыре	<i>Хлопаем в ладоши.</i>
Полетел наш самолет	

#### **2. Отправление в путешествие**

Педагог: «Итак, отправляемся в путь».

*На магнитофоне включается песенка В.Я. Шаинского «Облака – белогривые лошадки»; дети вместе с взрослыми изображают полет на самолете.*

#### **3. Волшебный мешочек**

*Дети, не глядя, достают из тряпичного мешочка кукол и рассматривают их.*

Педагог: «У детей что-то случилось, они очень грустные. Хотели порадовать своих мам, помочь им, но без вас у них ничего не получается:

Не бывает, чтобы мамам делать было нечего,

Потому что ваши мамы заняты до вечера.

Вместе с бабушкой они всё убрать везде должны:

Приготовить, постирать, некогда им поиграть!

А ребёнку, как известно, с мамой поиграть полезно...

Надо, без сомнения, исправить положение!»

Педагог: «Поможем сегодня мамам справиться со всеми делами?»».

#### **4. Игра «Убери игрушки»**

Педагог: «Маме затеяла уборку. А мы ей в этом поможем и уберем на место все свои игрушки».

*Проводится игра «Убери игрушки»: дети вместе с взрослыми под веселую музыку убирают, заранее раскиданные на полу, игрушки.*

#### **5. Игра «Разбери горох и фасоль»**

Педагог: «Наступило время обеда... Помогите маме разобрать для супа фасоль и горох по разным тарелкам».

*Проводится игра «Найди фасоль»: детям вместе с взрослыми предлагается разобрать смешанные фасоль и горох в разные тарелки.*

#### **6. Танец «Поварята»**

Педагог: «Продукты готовы, пора готовить обед...».

*На магнитофоне включается песенка Г. Вихаревой «Поварята»; дети вместе с взрослыми становятся в круг, затем выполняют движения под музыку по показу ведущего.*

#### **7. Дидактическая игра «Кубики»**

Педагог: «Обед готов. Где же наша посуда?».

*Проводится дидактическая игра «Кубики (посуда)»: дети вместе с взрослыми собирают кубики из четырех частей и называют, какая посуда у них получилась.*

#### **8. Танец-инсценировка «Стирка»**

Педагог: «Пришло время стирки».

*Ведущий раздает детям платочки. На магнитофоне включается песенка Е. Обуховой «Будем мы белье стирать»; дети вместе с взрослыми становятся в круг, затем выполняют движения под музыку по показу ведущего.*

#### **8. Игра «Развесь белье»**

Педагог: «Платочки постирали, их нужно развесить и посушить».

*Проводится игра «Развесь белье»: ведущие держат веревку; дети вместе с взрослыми закрепляют свои платочки на веревке с помощью прищепок.*

### **9. Театральный городок (сказка «Подарок для мамы»)**

Педагог: «А мы с вами отправляемся в сказку. Вспомним правила поведения в театре (автор неизвестен)».

Ножки наши отдыхают	<i>Гладим ноги.</i>
Ручки наши отдыхают	<i>Гладим руки.</i>
Не шалят и не играют	<i>Грозим указательным пальцем.</i>
Ушки слушать	<i>Гладим уши.</i>
Глазки видеть	<i>Показываем пальцами на свои глаза.</i>
Сказку не мешают	<i>Кладем руки на колени</i>

*Ведущие за столом инсценируют сказку «Подарок для мамы».*

### **10. Спортивный городок**

Педагог: «Пора немного отдохнуть...».

*В игровой комнате по кругу расставлено спортивное оборудование (массажные коврики, мостики, обручи и т.д.); под музыку дети вместе с взрослыми выполняют упражнения, показанные ведущими.*

### **11. Творческая мастерская (открытка для мамы)**

Педагог: «Порадуем нашу мамочку и сделаем для нее подарок».

*Ведущие заранее готовят детали для поделки; дети с помощью взрослых делают открытку по показу ведущего.*

#### Заключительный этап занятия

##### **1. Массаж «Девочки и мальчики»**

*Проводится массаж с массажными мячиками «Девочки и мальчики» (А. Голованова).*

Девочки и мальчики,  
приготовьте пальчики!

Раз, два, три, четыре, пять –  
начинаем мы играть.

Вверх по ручке поднимайся,  
Вниз теперь скорей спускайся.  
Только не спеши, друг мой...

*Катаем мяч по правой (левой) руке от  
запястья к плечу и наоборот.*

Покатились по другой.

А сейчас по ножкам едем,

*Катаем мяч по правой и левой ноге.*

Будто на велосипеде.

Мамы нам теперь помогут,

Покатать по спинке смогут.

*Катаем мяч по спине.*

А теперь мы поменяемся,

Маме делаем массаж, стараемся.

А теперь пришла пора

И закончилась игра!

## **2. Хоровод-прощание «Пока-пока»**

Педагог: «Становитесь в хоровод вместе с нашим Петушком».

*На магнитофоне включается «Африканская народная песня» (слова Е.В. Крылова, А.Я. Тишурова, С.В. Трифаненкова, Е.А. Щедрова); дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку в соответствии с текстом (см. хоровод «Привет-привет»: вместо слова «привет» поем слово «пока»). Дети и взрослые прощаются друг с другом, Петушком и ведущими.*

## **«Космос»**

Цель: формирование элементарных представлений о космосе у детей раннего возраста.

Задачи:

- формировать активный и пассивный словарь по теме занятия;
- развивать познавательные процессы;
- стимулировать речевую активность;

- обогащать сенсорный опыт;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать чувство ритма;
- развивать конструктивные навыки;
- развивать умение выполнять действия по подражанию;
- воспитывать умение играть вместе с детьми;
- воспитывать умение выполнять задания по речевой инструкции.

Предварительная работа: рассматривание предметных и сюжетных картин по теме; чтение стихотворений; прослушивание песен о космосе; разучивание движений танцев.

Методы, приемы и технологии, используемы на занятии: наглядные (показ действий, демонстрация материала), практические (игровой прием, упражнения), словесные (беседа, пояснение, обращение к обучающимся).

В занятии используются: технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми (Колмыкова И.Г.); игровые технологии (Эльконин Д.Н., Никитин Б.Н., Большаков В.Ю.); здоровьесберегающие технологии (В.М. Акименко, Брехман И.И.); информационно-коммуникационные технологии (Смирнов С.А., Ершов А.П., Зарецкий Д.В.).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования данное занятие объединяет в себе следующие образовательные области: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Оборудование и материалы: столы, стулья, магнитофон с записями детских песен, кукла би-ба-бо (Звездочет), бубен, султанчик, мягкие модули, руль, волшебный мешочек, звездочки, счетные палочки, глобус, материалы для дидактической игры «Подбери скафандр по размеру», спортивное оборудование (ворота для ползания, массажные коврики, тоннель, скамейка, мостик, мягкие модули), массажные мячики, заготовки для творческой работы, краски, тычок.

## **Ход занятия**

### **Вводный этап занятия**

#### **1. Хоровод «Ну-ка все встали в круг»**

Педагог: «Здравствуйте ребята и взрослые! Начнем наше занятие с хоровода-приветствия!»

*На магнитофоне включается песенка-приветские Е. Железновой «Ну-ка все встали в круг»; дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют ритмические движения под музыку в соответствии с текстом.*

#### **2. Появление сказочного героя (Звездочет)**

*Ведущий берет куклу би-ба-бо Звездочет и читает стихотворение «Звездочет» (М.П. Карара).*

Педагог: «Посмотрите, кто к нам сегодня пришел на занятие».

Звездочет, звездочет,  
Звезды чистит и поет.  
Он их холит и лелеет,  
Знает все наперечет.

*Звездочет здоровается с детьми и взрослыми, пожимает их ладошку.*

#### **3. Хоровод «Привет-привет»**

Педагог: «Становитесь в хоровод вместе со Звездочетом».

*На магнитофоне включается «Африканская народная песня» (слова Е.В. Крылова, А.Я. Тишурова, С.В. Трифаненкова, Е.А. Щедрова); дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку в соответствии с текстом.*

#### **4. Ритмическая игра в бубен**

Педагог: «Звездочет принес с собой веселый звонкий бубен».

*Проводится игра «Поиграй нам в бубен» (Н.М. Фараонова): дети вместе с взрослыми сидят в кругу; ведущий читает стихотворение, ребенок, чье имя называется, ритмично ударяет в бубен, а остальные дети хлопают в ладоши.*

Поиграй (*имя ребенка*) в бубен  
Мы в ладоши хлопать будем  
Поиграй нам поиграй, поиграй  
И бубен (*имя следующего ребенка*) передай.

## **5. Артикуляционная гимнастика**

Педагог: «Звездочет предлагает поиграть с язычками».

*Проводится артикуляционная гимнастика: дети вместе с взрослыми сидят в кругу; ведущий читает стихотворение и показывает артикуляционное упражнение, дети и взрослые повторяют.*

Бегемот разинул рот – *Открываем рот и поем песенку «А-а-а»;*  
Булки просит бегемот. *закрываем рот и говорим «Ам».*

Подражаю я слону – *Вытягиваем губы вперед и поем*  
Губы хоботом тяну! *песенку «У-у-у».*

Если выйдешь ты во двор, *Улыбаемся и поем песенку «И-и-и».*  
То увидишь там забор.

Тик-так, тик-так, – *Тянемся языком то к правому, то к*  
часы тикают вот так. *левому уголку рта.*

Сели дети на качели *Тянемся язычком то к носику, то к*  
И взлетели выше ели! *подбородку.*  
Вверх-вниз, вверх-вниз, –  
Только крепко ты держись.

Язычком пощелкай громко, *«Цокаем» язычком.*  
Стук копыт услышишь звонкий!

### Основной этап занятия

#### **1. Игра-подражание «Ракета»**

Педагог: «Сегодня вместе со Звездочетом мы отправимся в путешествие на ракете. Готова ли наша ракета?».

*Дети вместе с родителями строят ракету из модулей. Проводится игра-подражание «Ракета» (автор неизвестен).*

А сейчас мы с вами, дети	<i>Встаем на носки.</i>
Улетаем на ракете	<i>Тянемся как можно выше.</i>
На носки поднимитесь,	
А потом руки вниз.	<i>Опускаем плавно руки вниз.</i>
Раз, два, три! Потянись	<i>Тянемся вверх.</i>
Вот летит ракета ввысь!	<i>Хлопаем в ладоши.</i>

## **2. Отправление в путешествие**

Педагог: «Итак, отправляемся в путь».

*На магнитофоне включается «Космическая мелодия» (автор неизвестен); дети вместе с взрослыми изображают полет на самолете.*

## **3. Волшебный мешочек**

*Дети, не глядя, достают из тряпичного мешочка разноцветные звездочки и рассматривают их.*

Педагог: «Посмотрите, сколько звездочек светит на небе. Поднимите вверх, у кого маленькие звездочки; у кого большие звезды, у кого желтые звездочки и т.д.»

## **4. Танец «Звездочки»**

Педагог: «Возьмем наши звездочки в ручки, сейчас мы вместе с ними потанцуем».

*На магнитофоне включается песенка В. Астровой «Звездочка»; дети вместе с взрослыми становятся в круг, затем выполняют движения под музыку по показу ведущего.*

## **5. Дидактическая игра «Собери ракету»**

Педагог: «Чтобы увидеть звезды нужно полететь в космос на ракете. Соберите свою ракету».



*Проводится дидактическая игра «Собери ракету»: дети вместе с взрослыми собирают по образцу ракету из счетных палочек.*

## **6. Танец «Космонавты»**

Педагог: «А кто же у нас находится близко к звездам и летает на ракете? Правильно, космонавты. Раз, два, три в космонавта превратись».

*На магнитофоне включается «Космическая мелодия»; дети вместе с взрослыми становятся в круг, затем выполняют движения под музыку по показу ведущего.*

## **7. Дидактическая игра «Подбери скафандр по размеру»**

Педагог: «Перед вами космонавты. Покажите самого высокого, самого низкого. Подберите им скафандры по размеру».

*Проводится дидактическая игра «Подбери скафандр по размеру»: дети вместе с взрослыми подбирают для космонавтов скафандры разного размера.*

## **8. Динамическая пауза «Путешествие к звёздам»**

Педагог: «Космонавты готовы отправиться к звездам».

*Проводится динамическая пауза «Путешествие к звездам» (автор неизвестен): дети вместе с взрослыми становятся в круг, затем выполняют движения по показу ведущего.*

Дружно в ногу мы идём.

*Шагаем на месте.*

Мы идём на космодром.

Мы походим на носках

*Идем на носочках.*

А потом на пятках

*Идем на пяточках.*

Не зевай по сторонам

*Поворачиваемся вправо-влево.*

Ты сегодня – космонавт.

Начинаем тренировку,

*Наклоняемся вперед.*

Чтобы сильным стать и ловким.

Ждёт нас быстрая ракета

*Приседаем.*

Для полёта на планету

*Выпрыгиваем.*

Улетаем сей же час

*Кружимся.*

Звёзды в гости ждите нас	<i>Хлопаем в ладоши.</i>
Ну, скорей, смелее, дети,	<i>Шагаем на месте.</i>
Улетаем на ракете.	
На носки поднимись,	<i>Поднимаем руки вверх.</i>
А потом руки вниз.	<i>Опускаем руки вниз.</i>
В ясном небе солнце светит	<i>Соединяем руки над головой.</i>
Космонавт летит в ракету	
А внизу, поля –	<i>Наклоняемся вперед.</i>
Расстиляется Земля	

## **9. Глобус**

*Ведущие демонстрируют детям глобус и рассказывают про него.*

Педагог: «Мы с вами живем на планете Земля. Космонавты так видят нашу планету, когда находятся в космосе. Мы с вами тоже можем посмотреть нашу планету, но только в уменьшенном размере».

## **10. Театральный городок (мультфильм «Полетели»)**

Педагог: «А мы с вами отправляемся в сказку. Вспомним правила поведения в театре (автор неизвестен)».

Ножки наши отдыхают	<i>Гладим ноги.</i>
Ручки наши отдыхают	<i>Гладим руки.</i>
Не шалят и не играют	<i>Грозим указательным пальцем.</i>
Ушки слушать	<i>Гладим уши.</i>
Глазки видеть	<i>Показываем пальцами на свои глаза.</i>
Сказку не мешают	<i>Кладем руки на колени</i>

*Показывается мультфильм «Полетели» (Малышарики)*

## **11. Спортивный городок**

Педагог: «Пора немного отдохнуть...».

*В игровой комнате по кругу расставлено спортивное оборудование (массажные коврики, мостики, обручи и т.д.); под музыку дети вместе с взрослыми выполняют упражнения, показанные ведущими.*

## **12. Творческая мастерская (рисунок «Ракета»)**

Педагог: «Порадуем нашу мамочку и сделаем для нее подарок».

*Дети с помощью взрослых на синем листе бумаги формата А4 тычком раскрашивают ракету по показу ведущего.*

### Заключительный этап занятия

#### **1. Массаж «Девочки и мальчики»**

*Проводится массаж с массажными мячиками «Девочки и мальчики» (А. Голованова).*

Девочки и мальчики,

*Катаем массажный мяч по ладошке.*

приготовьте пальчики!

Раз, два, три, четыре, пять –

начинаем мы играть.

Вверх по ручке поднимайся,

*Катаем мяч по правой (левой) руке от*

Вниз теперь скорей спускайся.

*запястья к плечу и наоборот.*

Только не спеши, друг мой...

Покатились по другой.

А сейчас по ножкам едем,

*Катаем мяч по правой и левой ноге.*

Будто на велосипеде.

Мамы нам теперь помогут,

Покатать по спинке смогут.

*Катаем мяч по спине.*

А теперь мы поменяемся,

Маме делаем массаж, стараемся.

А теперь пришла пора

И закончилась игра!

#### **2. Хоровод-прощание «Пока-пока»**

Педагог: «Становитесь в хоровод вместе с нашим Петушком».

*На магнитофоне включается «Африканская народная песня» (слова Е.В. Крылова, А.Я. Тишурова, С.В. Трифаненкова, Е.А. Щедрова); дети вместе с взрослыми берутся за руки и образуют хоровод, затем выполняют движения под музыку в соответствии с текстом (см. хоровод «Привет-*

*привет»): вместо слова «привет» поем слово «пока»). Дети и взрослые прощаются друг с другом, Петушком и ведущими.*

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В заключении можно отметить, что представленная методическая разработка с циклом развивающих занятий направлена в целом на социально-коммуникативное, сенсорное и физическое развитие детей раннего возраста. Вместе с тем, большое внимание уделено развитию всех компонентов устной речи и профилактике различных речевых нарушений.

Данные материалы могут использоваться педагогами как в работе с детьми раннего возраста и их родителями, так и с детьми младшего дошкольного возраста в группах дошкольной образовательной организации.

## **ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ**

1. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования / автор-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 96 с.
2. Танцюра С.Ю., Васильева И.Н. Артикуляционные сказки для детей 3-4 лет / С.Ю. Танцюра, И.Н. Васильева. – М.: Сфера, 2017. – 4 с.
3. Ханьшева Г.В. Болтушки-хохотушки: логопедические игры, стихи, загадки, задания / Г.В. Ханьшева. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 91 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1

#### Материалы к занятиям

##### *Сказка «Подарок для мамы»*

*(по мотивам сказки Татьяны Домаренок «Подарок для мамы»)*

Однажды Катя и Миша отправились на луг, они собрали большой букет цветов. Бабочка присела Кате на плечо и спросила:

– Кому это вы ребята в подарок эти цветы собрали?

– Маме.

Птичка пропела с веточки дерева:

– Ребята, для кого эти чудесные цветы?

– Для нашей мамы.

Пошли Катя и Миша домой. Встретили щенка.

– Гав-Гав! Какие красивые цветы! Кому же вы их несете?

– Нашей мамочке! Неужели ты не знаешь? У нее сегодня Праздник! – сказали Катя и Миша и радостно улыбнулись.

Услышал маленький рыжий щенок слова Кати и Миши и побежал поздравлять свою маму, большую собаку. Ведь у нее тоже сегодня Праздник! А в подарок он понес ей очень красивый – вкусную косточку!

Маленький пушистый котенок, игравший с клубком, тоже вспомнили о маме – серой кошке, и побежал в поле, чтобы сорвать там ей в подарок цветок.

А Катя и Миша отправились домой, поздравили свою маму с Праздником и подарили ей букет цветов.

Мама радостно улыбнулась, обняла свою дочурку Катю и поцеловала, а потом обняла своего сына Мишу и тоже поцеловала его. Мама взяла букет и поставила этот дорогой подарок в вазу с водой.

*Мультфильм «Стойкий оловянный солдатик»*

<https://yandex.ru/video/preview/2419960059004488337>

*Мультфильм «Полетели» (Малышарики)*

<https://yandex.ru/video/preview/16805380339841358442>

Фотоотчет

