

Смоленское областное государственное  
бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр диагностики и консультирования»

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора  
по УВР СОГБДОУ  
«Центр диагностики и  
консультирования»  
*Н.М. Фараонова*  
Н.М. Фараонова  
« 31 » 08 2021 г.

**ПРИНЯТО**  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от « 31 » 08 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
СОГБДОУ  
«Центр диагностики и  
консультирования»  
Н.Н. Лазарева  
Приказ № 51  
от « 31 » 08 2021 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0914C8059140272AB53DF405108A76B326BDC96A  
Владелец: Лазарева Наталья Николаевна  
Действителен: с 13.08.2021 до 13.11.2022

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Моя страна, моя Смоленщина»**

**Возрастная группа: обучающиеся 6 – 7 лет  
с тяжелыми нарушениями речи**

**Срок реализации: 1 год**

Разработчик программы:  
Бабанина А.А.,  
учитель-логопед  
высшей квалификационной  
категории

Смоленск, 2021 г.

## Содержание

<b>Раздел программы</b>	<b>стр.</b>
<b>Раздел I. Основные характеристики программы</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Планируемые результаты	6
<b>Раздел II. Содержание программы</b>	<b>7</b>
2.1. Учебный план	7
2.2. Календарный учебный график	10
<b>Раздел III. Организационно-педагогические условия</b>	<b>13</b>
3.1. Механизмы реализации программы	13
3.2. Условия реализации программы	14
<b>Раздел IV. Оценка качества освоения программы</b>	<b>16</b>
4.1. Формы аттестации	16
4.2. Оценочные материалы	18
4.3. Методические материалы	20
Список литературы	21
Приложение	22

## Раздел I. Основные характеристики программы

### 1.1. Пояснительная записка

**Патриотизм** – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размеживания между народами. Утрачиваются понятия долга перед обществом и Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с рождения инстинктивно привыкают к окружающей их среде, природе, культуре своей страны, быту своего народа. Поэтому базой для формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к культуре своей страны и своему народу, к своей земле. Это патриотическое воспитание в широком смысле слова.

Естественно развивающие чувства привязанности к отеческим ценностям становятся предметом осмысления в процессе целенаправленного патриотического воспитания, на их основе формируются убеждения и готовность действовать соответствующим образом. Это патриотическое воспитание как система целенаправленного воздействия.

В Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации (Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы», Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493) говорится: «Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей «малой Родине», патриотические чувства, пройдя через целый ряд, этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству».

Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу.

В типовой Программе воспитания и обучения детей в детском саду и в новых комплексных программах («Радуга», Развитие», «Детство») нравственно-культурные задачи сформулированы слишком обще. А для того, чтобы любить и беречь свою Родину, надо хорошо знать, чувствовать, понимать историю той земли, где родился. Воспитывать гражданина своей Родины надо на конкретных героических примерах, исторических событиях, на народных традициях и правилах, по которым веками жила могучая Россия.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что программа охватывает весь педагогический процесс: организованные занятия,

праздники. Викторины, игры. На занятиях используются различные формы работы по ознакомлению детей с родным городом, страной: он-лайн экскурсии, беседа, дидактическая игра, чтение художественной литературы и др. Работа по воспитанию в детях дошкольного возраста чувства любви к родному городу, стране, Родине распределена в данной программе с учётом дидактических целей и возраста детей.

**Адресат программы** – программа адресована обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, которые осваивают адаптированную основную общеобразовательную программу дошкольного образования Центра. Контингент группы компенсирующей направленности представлен обучающимися, имеющими речевые нарушения различной степени тяжести.

*Общее недоразвитие речи* характеризуется наличием развернутой фразы с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребёнка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Ребёнок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребёнок неправильно употребляет отдельные предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Недостатки произношения выражаются в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

У одних обучающихся отмечается наличие *моторной алалии*. У детей отмечаются ошибки в произношении звуков, изолированное звукоподражание, пропуски, смещения звуков, замена звуков. Небольшой объем словаря, говорят очень мало слов, сложность запоминания зрительного образа. Грубые ошибки словообразования и словоизменения. Грубое отставание речевого развития. Несформированность слоговой структуры слов. Прилагательные появляются поздно. Отмечаются искажения родовых окончаний прилагательных, ошибки изменения по числам и падежам. Фразовая речь – простое предложение. Преимущественно используют односоставные предложения. Формирование связной речи грубо нарушено. Ребёнок не может передать последовательность явлений и событий, выделить временные, причинно-следственные и другие связи и отношения.

У других обучающихся группы отмечается наличие дизартрии или дизартрического компонента. Этим детям свойственны нарушения артикуляторной моторики, просодики, речевого дыхания. Недостаточная иннервация мышц речевого аппарата в сочетании с нарушениями

темпо-ритмической стороны речи затрудняет постановку и автоматизацию звуков.

**Принципы построения программы:**

1. Профессиональная компетентность специалистов;
2. Сохранения самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку окружающий мир и высокую духовность национальной культуры;
3. Сочетание научности и доступности исторического материала;
4. Приоритетная деятельность – игра;
5. Взаимосвязь и взаимопроникновения разных видов искусства и разнообразных видов детской деятельности.

**Срок и объем освоения программы.** Кружок рассчитан на один год. Он:

- органически вписывается в базовую образовательно-воспитательную программу детского сада, раскрывая те же объекты окружающего ребёнка мира, но специфическими формами и средствами;
- предусматривает в динамике, по ступенчатому признаку развитие нравственно-патриотических знаний, умений и навыков у дошкольников;
- акцентирует внимание на краеведческих знаниях, умениях и навыках с учётом возрастных особенностей дошкольников;
- ограничивает экскурсии пределами города и Смоленского района, а формы (виды) экскурсий – тематическими и целевыми (он-лайн экскурсии);
- предусматривает тесное взаимодействие с социальными учреждениями района: музеем заповедником, детской библиотекой.

Характерной особенностью является повторное обращение в разных циклах к одним и тем же объектам: таким образом, ребёнок получает возможность дополнить и углубить свои краеведческие знания, умения, навыки.

**Формы обучения** по программе – групповая (в количестве 12 обучающихся). Время проведения занятий – во второй половине дня.

**Особенности организации образовательного процесса.** Состав группы постоянный в течение учебного года. Занятия кружка проводит учитель-логопед. В начале работы проводится устный опрос обучающихся.

Групповые занятия проводятся в игровой комнате группы и в кабинете учителя-логопеда при обязательном соблюдении санитарно-гигиенических норм.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.** Количество занятий реализации кружковой работы составляет три занятия в месяц с сентября по май и составляет 36 часов. Количество часов и занятий в неделю – 1 академический час в неделю. Продолжительность занятия соответствует требованиям СанПин и составляет для детей 6-7 лет – 25 - 30 минут.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание оптимальных условий для всестороннего развития нравственно-патриотического потенциала дошкольника через целостный педагогический процесс на основе обобщения, систематизации интеграции достоверных научно-исторических материалов.

**Программа включает целый комплекс задач:**

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на художественные произведения, исторические факты становления и развития национальной культуры.

2. Совершенствование коммуникативности среди взрослых и сверстников.

3. Соприкосновение с идеалами общечеловеческих ценностей и национальной культуры мирового значения.

### **1.3. Планируемые результаты**

Применение данной программы способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Следовательно, результатом освоения данной программы является не только духовно-нравственное воспитание детей, формирование гражданско-патриотического чувства, но и получение знаний о культуре и истории России.

Наличие у детей знаний об истории возникновения города Смоленска, его достопримечательностях, символике родного города; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему Смоленской области, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

К концу реализации программы дети должны знать:

Место проживания: город, район; основные символы России (герб, гимн и флаг), достопримечательности родного города.

Традиции и историю города.

Дети имеют представления о городе, в котором они живут. Знают, что это их малая родина, испытывают чувство гордости за свой город.

Знают историю возникновения родного города, его достопримечательности.

Имеют представления об исторических памятниках.

Дети могут назвать имена земляков, прославивших наш город и область.

Дети знают традиции, старинные игры, забавы, колядки, пословицы и поговорки и др.

Имеют элементарные представления об охране природы.

Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

## **Раздел II. Содержание программы**

Реализация программы кружка «Моя страна, моя Смоленщина» предполагает нравственно – патриотическое воспитание детей на примере ознакомления с малой родиной – городом Смоленск.

Информационно-содержательный компонент программы направлен на расширение представлений детей об окружающем мире.

Эмоционально-побудительный компонент программы развивает эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру.

Деятельностный компонент способствует отражению отношения к миру в деятельности.

- Народ, его культура традиции, народное творчество.
- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.
- История страны, отражённая в названиях улиц, учреждений, памятниках.
- Символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)
- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.
- Гордость за земляков, прославивших нашу родину.
- Уважение к культуре и традициям, к историческому прошлому.
- Любовь к родной природе, к родному языку.

### **2.1. Учебно-тематический план**

#### **Сентябрь**

2 – 4 недели Определение первичного уровня знаний детей.

- Беседы с детьми, игры. Наблюдение за взаимоотношениями детей в группе.
- Расширять знания детей о родном городе, о месте и времени его возникновения.
- Познакомить знакомить детей с гербом Смоленска. Формировать представление о функциональном назначении герба. Воспитывать в детях интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.
- Участие в конкурсе поделок и рисунков, приуроченному к празднованию Дня города.

#### **Октябрь**

1 неделя. «Смоленская крепостная стена. Ожерелье всяя Руси».

- Формировать у детей интерес к своей родине. Познакомить с одной из древних достопримечательностей нашего города – крепостной стеной. Время её постройки, историю строительства, важность данной постройки для оборонительной мощи страны.
- Д/и «Игрушку передавай, башни крепостной стены называй».

2 неделя. «Стихи писателей о Смоленской крепостной стене».

- Развивать у детей любовь к родному городу, гордость за его красоту. Закрепить в памяти детей такое понятие «Ожерелье всяя Руси».

Познакомить с поэтами, писавшими о Смоленске, о Смоленской крепостной стене. Пробуждать эстетические чувства. Чтение произведений о Смоленской крепостной стене.

- Д/и «Игрушку передавай, башни крепостной стены называй»

3 неделя. «Рисование Смоленская крепостная стена».

- Знакомить детей с его цветовой гаммой, с особенностями рисования башен крепостной стены.
- Презентация «Смоленская крепостная стена».
- Рассматривание иллюстраций с изображением Смоленской крепостной стены.
- Рисование крепостной стены.

## **Ноябрь**

1 неделя. «Поэты Смоленщины детям».

- Развивать у детей любовь к литературе.
- Познакомить с поэтами Смоленщины и их произведениями, писавшими для детей.
- Заучивание любого стихотворения на выбор.

2 неделя. Сказки Смоленского края.

- «Что за прелесть эти сказки» (комплексное занятие). Формировать представление детей об особенностях сказок, об отличии русской народной сказки от авторской сказки. Развивать интерес к чтению.
- Познакомить с некоторыми сказками Смоленского края.

3 неделя. «А.Т. Твардовский и его В. Теркин».

- Развивать у детей любовь к литературе.
- Познакомить с нашим земляком А.Т. Твардовском.
- Рассказать о герою его одноимённого произведения Василии Теркине.
- Заучивание отрывка из повести А.Т. Твардовского «Василий Теркин».

## **Декабрь**

1 неделя «Наша Родина – Россия».

- Познакомить и расширить знание детей о государственной и народной символике; воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.
- Презентация «Россия – Родина моя»
- Чтение А.Трифонов «Герб».

2-3 неделя. «Белый, синий, красный» (флаг, гимн России) (комплексное) – 2 занятия.

- Закрепить и расширить знание детей о государственной и народной символике; воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну. Знакомство с государственной символикой России (флагом и гимном).
- Презентация «Государственная символика» Чтение Н. Забила «Наша Родина».

## **Январь**

2-3 неделя. «Москва – столица нашей Родины».

- Познакомить детей со столицей нашей Родины – Москвой; познакомить с историческим центром Москвы – Кремлём, его внешним и внутренним видом; воспитывать уважительное отношение к культуре своей страны.
- Рассказ о Москве.
- Презентация «Москва – главный город России».
- А. Барто «Первый салют в Москве», И. Токмакова «Красная площадь»

#### 4 неделя «Поэты о Москве».

- Развивать у детей любовь к литературе. Познакомить с произведениями поэтов, писавших о Москве.
- Заучивание любого стихотворения на выбор.

### **Февраль**

#### 1 неделя. «Масленица».

- Знакомить с традициями русского народа, его фольклором, традициями. Воспитывать любовь к Родине, уважение к традициям.
- Праздник «Масленица» – история празднования.
- Презентация «Весёлая масленица».
- Рассматривание иллюстраций «Народные гулянья».
- Разучивание закличек, обрядовых песен.
- Чтение стихотворения Д. Кузнецова «Блины».

#### 2 неделя. «Боевая Слава нашего народа».

- Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; знакомить с памятными местами Смоленской области.
- Чтение Л. Кассиль «Памятник неизвестному солдату».

#### 3 неделя «Ой, вы гой еси, богатыри да русские».

- Былины и сказы земли русской. Дать понятие «былина», познакомить с героями былин – Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем, Микулой Селяновичем; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России.
- Рассматривание картины В.М. Васнецова «Три богатыря».
- Презентация «Ой, вы гой еси, богатыри да русские».

### **Март**

#### 1 неделя «Генеалогическое древо».

- Закреплять представление детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Знакомить с иерархией в семьях наших предков.
- Беседы о членах семьи, семейных праздниках, семейном отдыхе.
- Рисование: «Мои бабушка и дедушка».
- Составление генеалогического древа.
- Выставка детских рисунков «Моя самая, самая любимая мама».

#### 2-3 неделя «Конкурс-викторина: «Герб – флаг – гимн».

- Обобщить знания и представления детей о Государственной символике РФ, её происхождении, назначении, символического значения и образов

- в ней; воспитывать уважение и гордость к Государственной символике РФ, любовь и гордость за свою Родину.
- Слушание музыкальных произведений: Государственного гимна России, Д. Тухманова «День Победы», «С чего начинается Родина» (муз. Матусовского, сл. Баснера).
  - Блиц-опрос «Наша Родина – Россия». Игра «Раскрась правильно».
  - Игра «Сложи герб РФ».

## **Апрель**

1 неделя «День авиации и космонавтики».

- Закрепить и расширить знания детей о космическом пространстве, планетах, входящих в Солнечную систему. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, смелый человек.
- Презентация «Этот загадочный космос».
- Чтение «Как мальчик стал космонавтом» А. Леонов.
- Рассматривание энциклопедии «Я познаю мир», «Астрономия в картинках» Л. Радлова.
- Конкурс семейных работ «Загадочный космос».

2-3 неделя «12 апреля – день космонавтики (Ю.А. Гагарин – первый космонавт)».

- Развивать интерес детей к космосу и людям, покорившим его просторы. Познакомить детей с особенностью подготовки человека к полёту в космос. Воспитывать чувство гордости за нашего земляка – Ю.А. Гагарина.
- Викторина «Покорители космических просторов».

## **Май**

1-3 неделя «Их всех мы помним имена...»

- Воспитывать уважение к подвигу своего народа во время Великой Отечественной войны; формировать элементарные представления об истории Отечества, воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам ВОВ. Презентация «Детям о войне».
- Знакомство с песнями военных лет («Священная война» сл. В. Лебедева – Кумача, муз. А. В. Александрова, «Бьётся в тесной печурке огонь» сл. А. Суркова, муз. К. Листова, «День Победы» Д. Тухманова и др.).
- Знакомство со стихотворениями о войне. Заучивание стихотворений о войне.
- Утренник «День Победы». Возложение цветов.
- Оформление альбомов «Медали ВО войны», «Их всех мы помним имена...».

## 2.2. Календарный учебный график

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	2-я неделя сентября	«Смоленск – Мой родной город».	1	Учебное занятие	Устный опрос
2.	3-я неделя сентября	«Двуглавый орёл и всадник» (комплексное).	1	Учебное занятие	Устный опрос
3.	4-я неделя сентября	«Поэтический образ Смоленска. Стихи о Смоленске».	1	Учебное занятие	Устный опрос
4.	1-я неделя октября	«Смоленская крепостная стена. Ожерелье вся Руси».	1	Учебное занятие	Устный опрос
5.	2-я неделя октября	Стихи писателей о Смоленской крепостной стене»	1	Учебное занятие	Устный опрос
6.	3-я неделя октября	«Рисование Смоленская крепостная стена»	1	Учебное занятие	Устный опрос
7.	1-я неделя ноября	«Поэты Смоленщины детям».	1	Учебное занятие	Устный опрос
8.	2-я неделя ноября	«А.Т. Твардовский и его В. Теркин».	1	Учебное занятие	Устный опрос
9.	3-я неделя ноября	«Сказки Смоленского края. Что за прелесть эти сказки» (комплексное занятие).	1	Учебное занятие	Устный опрос
10.	1-я неделя декабря	Наша Родина – Россия.	1	Учебное занятие	Устный опрос
11.	2-я неделя декабря	«Белый, синий, красный (флаг, гимн России)» (комплексное).	1	Учебное занятие	Устный опрос
12.	3-я неделя декабря	«Белый, синий, красный (флаг, гимн России)», (комплексное).	1	Учебное занятие	Устный опрос
13.	2-я неделя января.	«Москва – столица нашей родины».	1	Учебное занятие	Устный опрос
14.	3-я неделя января.	«Москва – столица нашей родины».	1	Учебное занятие	Устный опрос
14.	4-я неделя января.	«Поэты о Москве».	1	Учебное занятие	Устный опрос
15.	1-я неделя февраля	«Масленица».	1	Учебное занятие	Устный опрос

16.	2-я неделя февраля.	«Боевая слава нашего народа».	1	Учебное занятие	Устный опрос
17.	3-я неделя февраля.	«Ой, вы гой еси, богатыри да русские. Былины и сказы земли русской».	1	Учебное занятие	Устный опрос
18.	1-я неделя марта	«Генеалогическое древо».	1	Учебное занятие	Устный опрос
19.	2-я неделя марта	Конкурс-викторина: «Герб – флаг – гимн»	1	Конкурс-викторина	Устный опрос
20.	3-я неделя марта	Конкурс-викторина: «Герб – флаг – гимн»	1	Конкурс-викторина	Устный опрос
21.	1-я неделя апреля	«День авиации и космонавтики».	1	Учебное занятие	Устный опрос
22.	2-я неделя апреля	«12 апреля – день космонавтики (Ю.А. Гагарин – первый космонавт)».	1	Учебное занятие	Устный опрос
23.	3-я неделя апреля	«12 апреля – день космонавтики (Ю.А. Гагарин – первый космонавт)».	1	Учебное занятие	Устный опрос
24.	1-я неделя мая	«Их всех мы помним имена...» Возложение цветов.	1	Учебное занятие	Устный опрос
25.	2-я неделя мая	«Песни военных лет».	1	Учебное занятие	Устный опрос
26.	3-я неделя мая	«Смоленские поэты о войне».	1	Учебное занятие	Устный опрос

## **Раздел III. Организационно-педагогические условия**

### **3.1. Механизмы реализации программы**

#### **Взаимодействие специалистов образовательного учреждения**

Огромную значимость при реализации данной программы является взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей. Воспитатели, находясь с ребёнком большую часть времени, помогают пробудить в растущем человеке любовь к родной земле. С первых шагов стараются формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества; воспитывают любовь и уважение к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, к родному дому, детскому саду, родной улице, городу. Прививают чувство гордости за достижения своей страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов; развивают интерес к доступным ребёнку явлениям общественной жизни.

#### **Социальное партнёрство**

Решение задач воспитания у дошкольников любви к своей Родине, к своему родному городу зависит от позиции близких. Чтобы сделать процесс познания прошлого и настоящего нашей Родины творческим, развивающим и интересным для ребёнка необходимо привлечение родителей, преемственность семьи и Центра.

**Цель работы с родителями** – организация работы с родителями, стимулирующая повышение их активности в воспитании у ребёнка любви к родному городу.

#### **Задачи:**

Побудить интерес со стороны родителей к истории, культуре, традициям.

Формировать у родителей ответственность за воспитание у детей любви к истории, культуре, природе родного края.

Способствовать активному участию родителей в жизни Центра.

Способствовать раскрытию творческих способностей в семье.

#### **Формы работы с родителями**

1. Познавательные – проведение собраний, консультаций.

2. Досуговые – совместные праздники; подготовка рисунков к выставке «Мой любимый город», поделок «Любимые места Смоленска», совместная деятельность при подготовке альбома ко Дню Победы «Их всех мы помним имена...».

3. Социально значимые – активное включение родителей в проекты и акции, направленные на социальное развитие ребёнка и принятие активной жизненной позиции.

В процессе общения с родителями и другими членами семьи ребёнок, подражая им, усваивает нормы, правила и формы социального поведения.

### 3.2. Условия реализации программы

К условиям реализации программы относится характеристика следующих аспектов:

- *материально-техническое обеспечение* – занятия проводятся в групповом помещении; ноутбук, дидактические и наглядные пособия, методическая, краеведческая и художественная литература, иллюстрации картин, художественная литература о родном крае, о ВОВ, о Родине; электронные презентации в соответствии с тематическим планированием.

- *информационное обеспечение* – аудио-, видео-, фото-, интернет источники;

- *кадровое обеспечение* – занятия кружка проводит учитель-логопед, имеющий высшую квалификационную категорию, соблюдающий профессиональную педагогическую этику и знающий нормативные документы для работы с обучающимися дошкольного возраста, имеющими ограниченные возможности здоровья.

- *условия формирования группы*. Зачисление на занятия по программе кружка происходит по письменному согласию родителей (законных представителей) обучающихся и устному согласию обучающихся.

- *особенности организации образовательного процесса*: при реализации программы кружка используются следующие педагогические технологии: информационно-коммуникационная технология (Авторы: Г.Р. Громов, В.И. Гриценко, В.Ф. Шолохович, О.И. Агапова, О.А. Кривошеев, С. Пейперт, Г. Клейман, Б. Сендов, Б. Хантер и др.), игровые технологии (Авторы: К.Д. Ушинский, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, а также Г.П. Щедровицкий, А.А. Вербицкий, О.С. Газман, Н.П. Аникеева и другие), технология развивающего обучения (Авторы: Л.С. Выготский, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др.).

Реализация программы кружка осуществляется на трёх этапах:

**I этап (организационный):** проведение стартовых диагностических процедур с обучающимися, разработка и утверждение учебно-тематического плана, составление календарно-тематического планирования, подбор методического сопровождения, подготовка наглядного материала, консультирование родителей.

**II этап (практический):** реализация учебно-тематического плана через проведение занятий в течение учебного года.

**III этап (итоговый):** проведение итоговых диагностических процедур с обучающимися, анализ результатов освоения программы обучающимися и обобщение педагогического опыта.

Учебно-тематический план соответствует целеполаганию и прогнозируемым результатам освоения программы кружка.

**Форма проведения занятий:**

1. Тематические, комплексные занятия.

2. Беседы.
3. Рассказы педагога.
4. Чтение художественной литературы.
5. Просмотр презентаций и документальных фильмов.
6. Заочные путешествия.
7. Выставка детских работ.

**Разделы программы:**

1. История России и ее символики.
2. История Смоленска и его достопримечательности.
3. Смоленяне, прославившие Россию и Смоленск.
4. Русская культура: устное народное творчество, народные традиции.

**В процессе реализации кружковой работы внимание акцентируется на решении следующих социально важных проблем:**

1. внешний и внутренний «портреты» ребёнка, физическое и духовное начала в нем;
2. достоинство, смысл и величие жизни человека;
3. человек в общении с другими людьми, значение языка как основы человеческих взаимоотношений;
4. деятельность как способ выражения себя, стремление приносить пользу;
5. Отечество (Родина) как место, где человек родился и познал счастье жизни.

**Реализация кружка предполагает соблюдение следующих условий:**

1. создание специальной обстановки для успешной социализации ребёнка;
2. учёт уровня развития и воспитанности ребёнка, организация воспитательного пространства в соответствии с этим уровнем;
3. обогащение содержательной деятельности путём включения культурно-исторического, духовно-нравственного, социально-психологического и других компонентов;
4. динамичность работы;
5. учёт возрастных и психолого-физиологических особенностей обучающегося;
6. объединение усилий и координация деятельности семьи, социальных институтов воспитания;
7. совершенствование знаний, умений и навыков речевой культуры;
8. становление высоконравственных, этических норм поведения.

**Средства обучения.** Среди средств обучения немаловажную роль играют:

1. специально подобранный языковой материал;
2. карточки, книги, карты-путешествия, иллюстрации и др.;
3. звукозапись, видеозапись;

4. работа с игрушкой или картинкой, ролевая игра, коллективно-творческая игра;
5. разучивание стихов, песен;
6. игры подвижные, дидактические, тематические, творческие;
7. работа с тематическими картинками;
8. просмотр видеоматериалов.

**Построение занятий.** При проведении каждого занятия деятельность учителя-логопеда направлена на:

1. создание положительной познавательной мотивации детей;
2. организацию их внимания;
3. активизацию речевого опыта и обогащение словарного запаса дошкольников;
4. формирование способов оценки ребёнком собственной деятельности.

Каждое занятие состоит из трёх этапов:

**Первый организационный** этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, своё настроение, понимать желания и потребности других детей.

На **втором практическом** этапе дети применяют на практике ранее полученные знания и умения и приобретают новые.

На **третьем заключительном** этапе целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможности использования приобретённых знаний и умений в различных ситуациях.

## **Раздел IV. Оценка качества освоения программы**

### **4.1. Формы аттестации**

Аттестация обучающихся в результате освоения ДООП предусматривает проведение итогового мониторинга (по итогам освоения всей программы). Целью проведения итоговой является установление:

1) соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам обучения;

2) соответствия процесса организации образовательной деятельности и осуществления программы установленным требованиям к порядку и условиям ее реализации.

Формой аттестации в дополнительном образовании будет являться выставка творческих работ обучающихся «Любимый Смоленск».

В процессе работы над данной программой будет проводиться опрос учащихся о значимых моментах содержания программы (о городе, его достопримечательностях; о земляках, прославивших наш город; о символах нашей страны); будут проводиться викторины.

Формы отслеживания и фиксации результатов быть представлены в виде: педагогической диагностики, журнала посещаемости, перечня готовых работ. В конце года готовится большая выставка творческих работ, в которой участвуют обучающиеся группы, педагог и их родители.

## 4.2. Оценочные материалы

Мониторинг обследования обучающихся группы №4 по программе кружка «Моя страна, моя Смоленщина»

ФИ ребёнка \_\_\_\_\_

Вопросы	Начало года	Начало года	Конец года	Начало года	Форма контроля	Критерии оценки	Система оценки
1. Как называется страна, в которой ты живёшь?					Устный опрос	0 баллов – ребёнок не смог ответить на поставленный вопрос 1 балл – дал правильный ответ	0–5 балла – низкий уровень освоения программы 6–10 баллов – средний уровень освоения программы 11–15 баллов – высокий уровень освоения программы.
2. Как называется город, в котором ты живёшь?							
3. Почему он так называется?							
4. Какая река в нашем городе?							
5. Почему его называют город – ключ?							
6. Почему его называют город – воин?							
7. Какие памятники и памятные места ты знаешь?							
8. Что такое герб?							
9. Какой герб у Смоленска?							
10. Какой герб у нашей страны?							
11. Какие музеи города ты знаешь?							
12. Каких известных смолян ты знаешь?							
13. Какие народные промыслы ты знаешь?							

14. Какие народные праздники ты знаешь?							
15. Какие народные инструменты ты знаешь?							
Итог:							

*Данный мониторинг проводится в форме устного опроса на начало бучения по программе и по итогам ее освоения.*

### 4.3. Методические материалы

Настоящий раздел представляет краткое описание методики работы по программе и включает в себя:

**Методы обучения:** словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, игровой; воспитания поощрение, упражнение, стимулирование.

**Формы организации образовательного процесса:** групповая, категории учащихся – дети ОВЗ.

**Формы организации занятия:** беседа, вернисаж, выставка, галерея, гостиная, игра, праздник, презентация, конкурс-викторина.

**Алгоритм занятия** – при проведении каждого занятия деятельность учителя-логопеда направлена на:

1. создание положительной познавательной мотивации детей;
2. организацию их внимания;
3. активизацию речевого опыта и обогащение словарного запаса дошкольников;
4. формирование способов оценки ребенком собственной деятельности.

**Дидактические материалы** представлены раздаточными материалами педагогической направленности, дидактическими играми и заданиями, упражнениями, образцы поделок, рисунков и т.п. Также, разработками вариантов конспектов занятий и т.п. Все материалы выдержаны в соответствии с тематикой занятий. В приложении 1 представлен методический материал в виде конспектов по некоторым темам программы.

## Список литературы

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы»
2. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493, Москва.
3. Программа патриотического воспитания (с использованием регионального компонента) «Моя страна, моя Смоленщина». – Смоленск, 2010. – 64 с. Разработана в составе авторского коллектива СОГБОУ «Центр диагностики и консультирования» по заказу Департамента Смоленской области по образованию и науке.
4. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации
5. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников, издательство УЦ «Перспектива», Москва, 2008
6. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие, - М. АРКТИ, 2007
7. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
8. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. (Детям о самом важном)

## Примеры отдельных конспектов занятий программы

### Занятие «Герб Смоленска» (комплексное)

Цель: Уточнить знания детей о родном городе (как возник, откуда название, строительство крепостной стены).

Задачи:

- Дать детям знания о том, что такое герб, объяснить символику Смоленского герба.
- Воспитывать в детях чувство привязанности и любви к родному городу.
- Обогащать словарь детей словами: рыцарь, турнир.

Наглядный материал: герб Смоленска, иллюстрации с изображением рыцарей, рыцарского турнира.

#### Ход занятия

Часть 1. Рассказ – беседа о гербе г. Смоленска (на доске иллюстрации с видами Смоленска)

- Ребята, посмотрите на эти иллюстрации и скажите, какой это город? (Смоленск)

- Да, это наш родной город Смоленск. Расскажите, что вы знаете о Смоленске? (дети вспоминают, как возник город, откуда название)

- Верно. Смоленск – город древней. Ему уже 1143 года. И как у каждого города у него есть свой герб. А кто знает, что такое герб? (ответы детей)

- Герб – это знак. Давным-давно не в России, а в других странах были такие войны-рыцари. Вы, наверное, слышали о них смотрели фильмы. Рыцари часто проводили турниры, то есть боролись друг с другом. Рыцарь должен был быть обязательно на коне. А одежда у них, была металлическая, чтобы ее нельзя было проколоть мечом или копьем, потому что это было основным оружием в те времена. (рассмотреть изображения рыцаря).

- Так как одежда у них одинаковая во время таких турниров трудно было узнать, где свои, а где соперники. И тогда рыцари стали прикреплять к шлемам разные знаки, чтобы отличить своих от врагов, - ленточки, султанчики. А потом стали рисовать на шлемах различные рисунки. Так они различали во время турниров своих противников. Вот такой знак и называли гербом.

Потом гербы стали придумывать не только войны, но и семьи, а потом города и страны. На гербе старались изобразить что-то очень важное для семьи, города, страны. Давайте внимательно рассмотрим герб нашего города (выставляется герб Смоленска).

- Все гербы имеют форму щита, потому что щит защищал рыцарей от копья и меча. Щит мог быть круглым, овальным или квадратным с закругленными углами. Посмотрите и скажите, какую форму имеет герб Смоленска (прямоугольную с закругленными нижними углами).

- А что изображено на гербе? (пушка и птица).
  - Как вы думаете, почему на гербе Смоленска изображена пушка? (предложения детей).
  - Русскому народу часто приходилось бороться с разными врагами. Изобразив на своем гербе пушку, смоляне как бы хотели сказать всем врагам – лучше на нас не нападайте, мы будем защищать наш город.
  - А что это за птица сидит на пушке? Как вы думаете? (предложения детей).
  - Это ребята волшебная птица Гамаюн. Она исполняет желания. Как вы думаете, почему смоляне поместили ее на пушку? (предложения детей).
  - Поместив птицу Гамаюн на пушку смоляне как бы сказали врагу: "что птица исполнит желание народа и принесет победу. А враг будет разбит.
  - А как вы думаете, ребята, герб города появился давно или нет? (предложения детей).
  - Герб Смоленска появился давно. Об этом можно судить по пушке. Ведь такие пушки были очень давно и стреляли ядрами. Мы видели такую пушку в музее.
  - Вот как много можно узнать, если внимательно посмотреть на герб.
- Часть 2. Творческое занятие по изобразительной деятельности "Герб Смоленска".
- Предоставить детям возможность выполнить работу понравившимися материалами: карандашами, красками, мелками.

### **Занятие «Народные традиции. Масленица» (комплексное)**

Цель: Уточнить знания детей о таком понятии как традиция.

Задачи:

- Закрепить знания о традициях, которые существуют сейчас.
- Познакомить с праздником Масленица.

Оборудование и материалы: палка, блин, Масленица-кукла, лоскутки ткани, нитки.

Ход занятия

- Ребята, сегодня мы поговорим о нашей стране. Как называется наша страна? (Россия)
- Наша страна очень красивая и богатая. Она возникла очень давно и у нее древняя и интересная история. И как у каждого народа. В России есть свои традиции. А что такое традиция? (предложения детей).
- Традиция – слово не русское, оно переводится с латинского языка как слово "передача". То есть традиция – это то, что передается от одного поколения к другому. Так бывают семейные традиции, какие традиции есть у вас в семье? (ответы детей)
- Почти во всех семьях есть традиция отмечать день рождения членов семьи и дарить в этот день подарки. В нашей стране есть традиция на

праздник 8 марта дарить женщинам цветы и подарки. Во всех странах существует традиции встречать Новый год в 12 часов ночи.

Есть традиции, которые возникли очень-очень давно и сохранились до наших дней. Это традиции, связанные с приготовлением различных блюд – традиционная национальная кухня. Она зависит от того, что выращивают той или иной стране. Например, в Китае и Японии выращивают рис и поэтому много блюд готовят из риса. А чем богата Россия? (хлебом)

- В России выращивают пшеницу, рожь, овощи. Поэтому многие национальные блюда готовят из муки. Например, только в России пекут знаменательные калачи. А какие кушанья из муки, которые часто делают ваши мамы, вы можете мне назвать? (блины, пирожки, оладьи).

- А еще в России очень любят щи. Из чего варят щи? (ответы детей)

- Для того чтобы сварить щи, обязательно нужна капуста и другие овощи. У русского народа есть такая поговорка: "Щи да каша – пища наша". Значит, что еще любят готовить в России? (кашу)

- А из чего можно сварить кашу? (из различной крупы – пшена. Манки, гречки, овсяных хлопьев).

- Пшено и манку делают из пшеницы, овес и гречиху выращивают.

- А еще есть традиции, которую русские люди отличают в конце зимы и начале весны. Что это за традиция? (Масленица)

- Масленица начинается в конце зимы и длится неделю. Это прощание с зимой и встреча весны. Масленица – это радость, потому что прожит еще один год и впереди новый урожай. Готовиться к масленице начинали заранее. Даже в неурожайный год, хозяйки специально оставляли муку для встречи Масленицы. Накануне, в субботу или воскресенье, родители уезжали на ярмарку за гостинцами: игрушками, конфетами. А дети ждали их на пригорке с лаптями в руках. Когда взрослые подъезжали дети спрашивали: "Везете Масленицу?" Если им отвечали "да", то они радостно бежали рядом, а если – "нет", то старались ударить лаптем, вернуть назад за Масленицей. Также накануне делали куклу масленицу (показать). Ее делали из соломы, одевали, стараясь завязать много тряпочек. А лицо не рисовали, потому что раньше считалось, что или нарисовать лицо, то кукла будет живой. Эта кукла – Масленица – всю неделю там, где веселье. Многие делали маленькие куклы – масленицы и дарили их в понедельник друг другу.

И вот наступал понедельник. Этот день называется – встреча масленицы. Рано-рано утром в каждом доме будили маленького мальчика. Давали ему в руку блин садили верхом на палочку. Он скакал по огородам и громко приговаривал:

"Уходи зима сонливая,

Приходи лето красное!

Соху, борону – я пахать пойду!"

- Как вы думаете, для чего он скакал по огородам? (рассуждения детей)

- Все это для того, чтобы зима ушла, земля быстрее освободилась от снега, приготовилась к посадке. А почему он блин в руке держал? На что он похож? (рассуждения детей)

- Блин – это символ солнышка: такой же круглый и горячий. Люди как бы обращались к солнышку, чтобы оно было к людям добрым; ведь если солнышко будет очень сильно печь, урожай сторит, а если солнышка весной и летом будет мало, урожай не вызреет. Поэтому на масленицу всю неделю пекут блины. И первый блин положено было отдавать нищим. Считалось, что если пожадничает, то на следующий год будет плохой урожай. В понедельник все ходят друг к другу в гости, поздравляют с началом праздника.

Вторник – заигрыш.

В этот день начинались веселые игры, поэтому и название такое. По улицам ходили ряженые, останавливались возле домов, просили угощение. А еще в этот день катались с гор, вечером девушки с ребятами собирались и пели песни, заигрывали друг с другом, то есть знакомились.

Среда – лакомка.

Уже само название говорит о том, что в этот день лакомились, угощали друг друга блинами со сметаной, вареньем, медом.

"У меня была сестрица  
Печь блины то мастерица.  
Напекла их кучек шесть,  
Семерым их не поесть!  
Сели четверо за стол,  
Дали душеньке простор  
Друг на друга поглядели  
И блины то все поели!"

Как вы думаете много блинов ели на масленицу? (Да)

Четверг – широкая масленица.

Это самый веселый день Масленицы. Все выходили гулять на улицу. Устраивались кулачные бои, катания с горок, строили снежные крепости и брали их.

- Люди ставили весну, водили хороводы с бубнами, трещотками, рожками да свистульками. Ходили от дома к дому. Отгоняли горе, несчастье, зло.

Пятница – тещины вечерки.

Зятя приглашают тещ на блины. А кто такие зятья и тещи? (рассуждения детей)

- Для ваших пап мамина мама – теща. А для маминой мамы ваш папа – зять. В субботу – золовкина посиделки. Золовка – это сестра вашего папы. Она приглашала к себе в гости родственников. Принято было делать ей какие-то небольшие подарки- пряники, мыло или куклу-масленицу. Воскресенье – Прощеное воскресенье. Это самый серьезный день или просят

друг друга за нанесенные в течении всего года обиды – большие и небольшие. Ведь иногда один человек может обидеть другого невольно, то есть нечаянно, не желая. Каждый человек вспоминая все свои плохие поступки – записывал их на бумажку или наговаривал в тряпочку и прятал Масленицы в карман. А затем, в конце дня, куклу- Масленицу сжигали вместе со всем плохим: словами, поступками, делами. Люди верили, что после этого они будут только хорошими, а все плохое сгорит.

Вот и вы, когда проснетесь в воскресенье, пройдите к маме, бабушке и другим членам семьи, и скажите: «Простите меня». А если кто-то у вас попросит прощения, надо обязательно простить.

А еще воскресенье – последний день когда можно было угощаться блинами и всякими вкусными вещами. В понедельник начинался пост – когда нельзя есть очень много продуктов. Даже поговорку об этом придумали. «Не все коту масленица». А что это значит? (рассуждения детей).

Часть 2. Изготовление кукол-маслениц из тряпочек.

- А сейчас давайте мы сделаем маленьких куколок-маслениц. Мы будем делать их из лоскутков. Для того необходимо туго свернуть лоскуток. Вот так (показывает).

- А чтобы не раскрутился, мы его закрепим ниткой с 2-х концов (показывает).

- Это руки. А теперь из большого лоскутка сделаем туловище (показывает).

- Чтобы получилась голова, мы сложим трубочку пополам и закрепим ниткой, отпустив оси края (показывает).

- Вкладываем меж головы руки и закрепляем их ниткой. Вот и готова наша Масленица.

Осталось только завязать косыночку, фартучек.

-А теперь вы сами можете смастерить своих куколок. При работе помогайте друг другу и старайтесь (работа детей).

### **Занятие «Белый, синий, красный» (комплексное)**

Цель: Формировать элементарные представления о происхождении знамен.

Задачи:

– Познакомить детей с символическими значениями цветов российского флага.

– Воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага.

– Обогащать словарь детей словами: знамя, стяг, древко, полотнище, навернеш.

Наглядный материал: иллюстрации с изображением знамен; репродукция картины В.М. Васнецова «Богатыри»; флаг России; герб России.

Ход занятия

- Ребята, кто скажет, как называется страна, в которой мы живем? (Россия)

- Наша Родина – государство очень древнее, оно возникло много-много лет назад. И как все страны мира, она имеет свои отличительные знаки. Как называется этот знак? (показывается герб России). (Ответы детей)

- Но кроме герба каждая страна имеет и другой знак. Как называется этот знак? (показывается флаг России). (Ответы детей).

- Это флаг нашей страны. Флаг России. Он имеет свою историю. Много веков тому назад флагов еще не было. Люди использовали шест, привязывая к его верхушке пучки травы, веток, окрашенных яркой краской. Назывался он стягом. Главным назначением стяга было собрать, стянуть к себе «войнов» для защиты своей земли, села или города.

Потом стяги стали делать из ткани. Косой клин прикрепляли к древку, а над ним появлялось железное навершие – острожник. Чаще всего стяги были ярко-красного или телесно-красного цвета – червленые или багряные, как называли эти оттенки красного цвета в старину. Стяг взметался ветром, придавая уверенность и мужество ратникам.

Постепенно размеры полотнища увеличивались, на них вышивали или рисовали красками изображения святых. Как вы думаете, зачем? (рассуждения детей)

- Святые помогали воинам сражаться. Это были «священные знаки» или «знамения». Так появилось слово «знамя». Что же называли знаменем? (рассуждения детей)

- Знамя – это большой стяг с изображением «священного знака». Это очень красивый стяг. Его украшали богатыми узорами. Он был различного цвета – зеленый, желтый, белый, красный, блестел золотом и серебром. Посмотрите, какие красивые эти знамена (показ иллюстраций с изображением знамен).

- Но вот в России пришел к власти царь Алексей Михайлович. По его приказу, на реке Оке начали строить корабли. Главный и самый большой корабль называли гордо – «Орел». Это был военный корабль, на его борту было 22 пушки. Он был нужен для защиты торговых судов. А для военного корабля потребовался опознавательный знак – флаг. Бело-сине-красные флаги и вымпелы говорили о принадлежности к России. И этот флаг стал государственным флагом России. Он означает единство страны. Флаг имеет определенные цвета и размеры. Цвета флага и герба должны быть полностью или частично совпадать. Давайте посмотрим на герб России и найдем цвета, которые есть в нем (ответы детей).

- Орел – желтый, святой Георгий Победоносец – белый, плащ – синий, щит – красный. Какие же цвета герба совпали с цветами флага? (ответы детей).

- Белый, синий, красный. В те времена и сейчас цвету придается особый смысл. Белый цвет означает божественный мир и чистоту совести, синий – небо, верность, правду, красный – огонь и отвагу.

Послушайте стихотворение В.Степанова

«Флаг России»

Белый цвет – березка,  
Синий – неба – цвет,  
Красная полоска –  
Солнечный рассвет.

Эти цвета издревле почитались на Руси. Мы говорим синее море, белый свет, весна красна, красная девица, употребляя слово «красный» в значении «красивый». Белый, синий и красный – цвета, отражающие красоту мира, добро, справедливость. Из белых, синих, красных тканей чаще всего ними нарядную одежду.

«Под тобой, березонька,  
Не огонь горит,  
Не мак цветет –  
Красные девушки  
В хороводе стоят».

Поэтому не случайно стали они цветами государственного флага России.

- Белая полоска – это цвет мира. Он говорит о том, что наша страна миролюбивая, она ни на кого не нападает. Синяя полоска – это вера, верность. Народ любит свою страну, защищает ее, верен ей. Красная полоска – цвет силы. Это кровь, пролитая за Родину.

Вот как много может рассказать о стране ее флаг. Флаг можно увидеть постоянно на административных зданиях, правительственных машинах, военных кораблях, воинских частях. Его вывешивают в праздники. Его изображение наносится на самолеты, космические аппараты, корабли, которые уходят за пределы России. Когда побеждают на соревнованиях спортсмены, то поднимается государственный флаг их страны и звучит их гимн. Гимн – это торжественная песня. Она есть у каждого государства. При исполнении гимна все обязательно встают, а мужчины снимают головные уборы. Давайте и мы встанем и послушаем гимн нашей страны (поставить аудиозапись гимна Российской Федерации)

- Ребята, а где вы видели флаг нашей страны? (ответы детей)

### **Занятие: «А. Твардовский и его Василий Теркин»**

Цель: Развитие речи по теме земляки Смоленской области.

Задачи:

- Рассказать детям об их земляке А. Твардовском.
- Побудить детей к размышлению над тем, зачем был придуман Василий Теркин.

Оборудование: портрет А. Твардовского, открытка с изображением памятника А. Твардовскому и В. Теркину.

### Ход занятия

#### 1. Орг. момент:

- Сядет тот, кто назовет известных земляков Смоленской области.

#### 2. Введение в тему:

- Педагог читает детям 2 – 3 фрагмента из произведения А.Т. Твардовского «Василий Теркин»: «На войне, в пыли походной,

В летний зной и в холода,  
Лучше нет простой, природной

—

Из колодца, из пруда,  
Из трубы водопроводной,  
Из копытного следа, из реки,

какой угодно,

Из ручья, из-подо льда, -  
Лучше нет воды холодной,  
Лишь вода была б вода. ... »

(От автора)

- Ребята, знаете ли вы автора этих строк? (Александр Трифонович Твардовский). А что вы знаете об А.Т. Твардовском?

#### 2. Изучение нового материала:

Педагог рассказывает детям об их земляке поэте А. Твардовском: «Твардовский родился в деревне Загорье, Глинковского р-на, Смоленской области. Учился Александр Трифонович в начальной четырехклассной школе, которая находилась в соседней деревне Ляхово. Писать стихи он начал еще в школе...

*В середине февраля 1940 г. было решено издать сборник «Вася Теркин на фронте» в виде иллюстрированного выпуска фронтовой библиотечки...»*

#### 4. Физкультминутка:

- Ребята, давайте представим, что мы находимся в далеком прошлом. И нам предстоит представить и показать, как люди выполняли следующую работу:

- а) смолили лодки,
- б) плыли на лодках,
- в) строили крепостную стену,
- г) охраняли город от врага, находясь на башнях крепостной стены.

#### 5. Продолжение беседы:

*Книга про бойца написана простым, понятным для каждого простого человека языком.*

*В нашем городе в 1995 году к 85-летию поэта и 50-летию Победы над Германией был открыт один из самых оригинальных памятников Смоленска*

– *Александру Трифоновичу Твардовскому и его литературному герою Василию Теркину, который стоит в скверике перед гостиницей «Смоленск». Автор памятника – скульптор А.Г. Сергеев – запечатлел поэта-фронтовика и воспетого им неунывающего солдата на привале за дружеской беседой.*

- Чтение главы из «Василия Теркина» «О награде».

- Заучивание отрывка из этой главы:

Теркин, Теркин, добрый малый,  
Что тут смех, а что печаль.  
Загадал ты, друг, немало,  
Загадал далеко вдаль.

Были листья, стали почки,  
Почки стали вновь листвою.  
А не носит письма почта  
В край родной смоленский твой.

Где девчонки, где вечерки?  
Где родимый сельсовет?  
Знаешь сам, Василий Теркин,  
Что туда дороги нет.  
Нет дороги, нету права  
Побывать в родном селе.

Страшный бой идет, кровавый,  
Смертный бой не ради славы,  
Ради жизни на земле.

6. Итог занятия:

Необходимо отметить работу каждого ребенка на занятии.