

смоленское областное государственное  
бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр диагностики и консультирования»

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании методического  
объединения  
педагогов – психологов и  
социального педагога  
Протокол № 4  
от « 16 » 12 . 2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор СОГБОУ  
«Центр диагностики и  
консультирования»  
Н.Н. Лазарева  
« 16 » 12 . 2020 г.



**Познавательный проект  
с интерактивным компонентом  
«Хочу все знать»**

Руководитель проекта:  
Фараонова Н.М.,  
зам.директора по УВР

Участники:  
Гористова В.В., педагог-психолог

Смоленск, 2020 г.

## Содержание

	<b>Раздел проекта</b>	<b>Стр.</b>
1.	Пояснительная записка. Основания для разработки проекта	3-4
2.	Цель и задачи проекта	5
3.	Содержание проекта	6
4.	Этапы реализации проекта	7-8
5.	Механизмы реализации проекта	9-10
6.	Ожидаемые результаты реализации проекта	11-12
7.	Оценка эффективности проекта	13
8.	Перспективы распространения проекта	14
9.	Управление проектом	15
10.	Список литературы	16
11.	Приложения	17

## **Пояснительная записка. Основания для разработки проекта**

Непонимание подрастающим поколением целостного опыта прошлого – одна из серьезных проблем современности. Развивать у детей осознание и принятие культуры своего народа, созданной и оберегаемой целыми поколениями, воспитывать бережное к ней отношение необходимо уже с дошкольного возраста. Стоит отметить, что для ребенка важен собственный опыт взаимодействия с предметами, имеющими историю и значение для отдельной семьи или для общества в целом.

В данном контексте возникла идея использовать предметы, имеющие историческую ценность, пусть даже для отдельного человека, в рамках образовательной и воспитательной работы учреждения.

Как правило, исторически значимые объекты хранятся и экспонируются в музее. Так возникла идея создать мини-музей на базе нашего Центра. В работе образовательной организации, собирание экспонатов для мини-музея и их «изучение» имеет большой потенциал в формировании нравственных качеств обучающихся, создании условий для повышения мотивации и поддержания познавательного интереса. Кроме того, в рамках совместной проектной деятельности, обучающихся их семей и педагогов решается целый спектр психологических задач по формированию благоприятных взаимоотношений. Непосредственный характер взаимодействия взрослого и ребенка, личностно-ориентированный подход обеспечивает создание условий для формирования у обучающегося базовых психологически значимых качеств: чувства психологической защищенности и доверия к миру.

Познавательный проект с интерактивным компонентом «Музей в чемоданчике «Хочу все знать»» помогает реализовать темы, связанные с историей как отдельной семьи, так и более крупной общности людей – региона, государства.

Современная ситуация, в том числе обусловленная введением ряда ограничительных мер в 2021 году привела к тому, что некоторая часть

образовательной работы стала вестись в онлайн режиме. Именно поэтому, в рамках проекта, возникла необходимость его информационной поддержки средствами современных интернет-инструментов и создания тематического мини-сайта, который будет доступен бóльшему кругу пользователей.

Стоит отметить, мини-музей, созданный руками педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей), становится интерактивным, а значит близкими и понятными каждому ребенку.

## **Цель и задачи проекта**

**Цель:** создание благоприятных условий для формирования ценностных ориентаций, как составляющей личностного развития обучающихся старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

### **Задачи:**

- развивать творческие способности обучающихся при подготовке творческих работ для проведения мероприятий;
- способствовать формированию ценностных ориентаций, обучающихся старшего дошкольного возраста с ОВЗ;
- развивать у обучающихся предпосылки к учебной деятельности: коммуникативные и поведенческие навыки, познавательные процессы, адекватную самооценку;
- создавать предпосылки для коррекции нарушенных процессов в ходе тематических коррекционно-развивающих занятий и непосредственной образовательной деятельности;
- способствовать сплочению обучающихся старшего дошкольного возраста, педагогов и родителей (законных представителей) единой творческой мыслью;
- стимулировать активную заинтересованную позицию родителей (законных представителей) к участию в мероприятиях проекта через включение их в разнообразные формы взаимодействия (совместная творческая деятельность, виртуальная экскурсия, родительские встречи и пр.);
- использовать современные информационные технологии в образовательном процессе.

## Содержание проекта

Проект направлен на решение задач по сохранению и передаче культурного и социального опыта от старшего поколения младшему. В ходе реализации проекта создаются информационные материалы (в электронном виде), формируется банк фотоматериалов, собственный опыт участников проекта оформляется в виде фотографий, рисунков и описаний.

Отличительной особенностью проекта является его многокомпонентный характер: основная экспозиция мини-музея размещается на длительный период (до 1 месяца) в музыкальном зале Центра, отдельные экспонаты (по тематическим блокам) используются в рамках непосредственной образовательной деятельности, для это помещаются в переносной «чемоданчик» и используются педагогом в ходе бесед, образовательной деятельности, воспитательных мероприятий.

Мини-музей, в соответствии с веяниями времени, мобилен и легко трансформируема. Такой музей по своему содержанию позволяет использовать активные формы познания, где ребенок может свободно высказывать свое мнение и выполнять творческие задания. Что способствует формированию нравственной готовности детей старшего дошкольного возраста к изменениям в социальном мире, где ребенок стремится к активному участию в социальных преобразованиях. Отдельным компонентом проекта становится интернет страница (мини-сайт, созданный с помощью гугл-инструментов, размещенный в сети Интернет).

## **Этапы реализации проекта (сентябрь – октябрь 2021 года)**

### **I этап. Подготовительный.**

Цель этапа: планирование и подбор необходимого материала для реализации проекта.

1. Формулировка идеи и создание паспорта проекта.
2. Определение тем долгосрочного познавательного проекта «Музей в чемоданчике» Хочу Все знать»»».
3. Разработка перспективно-тематического плана работы (Приложение 1).
4. Диагностика уровня развития познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ (Приложение 2).
5. Анкетирование родителей (законных представителей) в соответствии с темой проекта (Приложение 3).
6. Сбор экспонатов необходимых для организации мини-музея.
7. Создание интерактивного мини-сайта, сопровождающего реализацию проекта (Приложение 4.)
8. Создание информационного стенда о реализации проекта для всех участников образовательного процесса на информационном стенде СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования» (Приложение 5).

### **II этап. Основной.**

Цель этапа: организация и проведение основных запланированных в календарно-тематическом плане мероприятий для обучающихся, родителей (законных представителей) и педагогов СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования».

1. Организация и создание мини-музея по тематике проекта на базе Центра;
2. Проведение экскурсионно-образовательных программ для обучающихся и педагогов Центра;
3. Совместная творческая работа детей и взрослых (педагогов и родителей);
4. Организация фотовыставки, которая соответствует тематике проекта;

5. Проведение коррекционно-развивающих занятий с обучающимися в рамках познавательного проекта;

6. Наполнение интерактивного мини-сайта информацией, которая будет интересной и познавательной для всех участников образовательного процесса.

Цель этапа: анализ реализации проекта.

1. Анкетирование для родителей (законных представителей) и педагогов Центра «Отзывы педагогов и родителей об участие в проекте».
2. Получение обратной связи от обучающихся «Мои эмоции от участия в проекте».
3. Подготовка отчетной документации по завершению реализации проекта.



## Механизмы реализации проекта

В рамках реализации мероприятий проекта используются следующие группы методов:

### 1. Наглядные методы:

1.1. демонстрация наглядных пособий (экспонатов мини-музея). Данный метод можно считать одним из основных при реализации проекта. Обучающимся демонстрируются собранные объекты, дети могут взять их в руки;

1.2. наблюдение. Данный метод предполагает наблюдение явлений и ситуаций.

### 2. Словесные методы:

2.1. Рассказ педагога. Использование данного метода конкретизируется в таких приемах как: пояснение, объяснение, вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);

Рассказы детей (факты из семейной истории, личный опыт и т.п.).

2.2. Беседа. Как правило, в рамках проекта, используются познавательные беседы, в ходе которых уточняются знания обучающихся.

2.3. Чтение художественной литературы.

### 3. Игровые методы:

3.1. Дидактическая игра, которая предполагает с том числе введение элементов соревнования, создание игровой ситуации, выполнение совместных с педагогом игровых действий и т.п.

3.2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

### 4. Практические методы

4.1. Упражнение. Данный метод используется в ходе организованной образовательной деятельности в рамках мероприятий, предусмотренных проектом.

4.2. Элементарные опыты, которые позволяют обучающимся практически использовать экспонаты мини-музея.

Следует отметить, что данный проект является общеобразовательным, в связи с чем используется широкий спектр образовательных технологий:

- технология проектной деятельности;
- технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
- технологии сотрудничества с семьей, через привлечение к совместным мероприятиям, подготовку выставок, сбор экспонатов, организацию работы с информационными материалами в сети Интернет
- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии.

## **Ожидаемые результаты о реализации проекта**

Предполагаемый итог реализации проекта для обучающихся:

- положительный социальный опыт совместной творческой деятельности взрослых и детей, направленный на личностное развитие детей старшего дошкольного возраста;
- гармонизация детско-родительских отношений через совместную деятельность;
- обогащение представлений о обучающихся по отдельным темам, важным с точки зрения личностного развития;
- расширение кругозора детей, поддержка познавательного интереса;
- формирование знаний, умений и навыков по всем образовательным областям;
- коррекция познавательных процессов через интеграцию познавательного развития и мероприятий;
- развитие и коррекция эмоционально-волевой и межличностной сферы детей через приобретение положительного опыта общения со сверстниками.

Предполагаемый итог реализации проекта для родителей (законных представителей):

- пережитое чувство удовлетворения от совместной деятельности с ребенком в процессе реализации проекта;
- повышение педагогической культуры родителей, формирование позиции «ответственного родителя»;
- расширение диапазона эффективных методов и приемов развития детей в рамках семейного воспитания.

Предполагаемый итог реализации проекта для образовательной организации:

- внедрение современных в том числе информационных технологий;
- создание собственных цифровых образовательных ресурсов;

- повышение профессиональной компетенции педагогических работников в вопросах использования и создания электронных образовательных материалов;
- повышение имиджа образовательной организации;
- рост заинтересованности всех участников образовательных отношений в совместной деятельности.

## **Оценка эффективности проекта**

Оценка эффективности достижения планируемых результатов отслеживаются по результатам наблюдения и сбора обратной связи от педагогов, обучающихся и родителей (законных представителей) детей старшего дошкольного возраста по завершению познавательного проекта «Музей в чемоданчике «Хочу все знать»».

## **Перспективы распространения проекта**

Познавательный проект «Музей в чемоданчике «Хочу все знать», в соответствии с веяниями времени, мобилен и легко трансформируется. Такой музей по своему содержанию позволяет использовать активные формы познания, где ребенок может свободно высказывать свое мнение и выполнять творческие задания. Что способствует формированию нравственной готовности детей старшего дошкольного возраста к изменениям в социальном мире, где ребенок стремится к активному участию в социальных преобразованиях.

Современная ситуация, в том числе обусловленная введением ряда ограничительных мер в 2021 году привела к тому, что некоторая часть образовательной работы стала вестись в онлайн режиме. Именно поэтому, в рамках проекта, возникла необходимость его информационной поддержки средствами современных интернет-инструментов и создания тематического мини-сайта, который будет доступен большому кругу пользователей.

На следующий учебный год намечены тематические направления, которые будут реализовываться в рамках познавательного проекта «Хочу все знать»: «Путешествие во времени», «По страницам детских сказок».

## **Управление проектом**

Координацию и контроль за выполнением проекта осуществляет администрация СОГБODOУ «Центр диагностики и консультирования»:

- анализирует ход выполнения плана и действий по реализации проекта, а также вносит предложения и дополнения;

- осуществляет текущий контроль за реализацией проекта.

Разработчики проекта вносят необходимые изменения, дополнения и поправки в содержание проекта исходя из изменяющихся условий и контингента обучающихся Центра.

### Список литературы:

1. Алтунина И.Р. Социальная психология: учебник для бакалавров/ И.Р. Алтунина; под ред. Р. С. Немова. – 2-е изд. – Москва: Юрайт, 2011 – 426 с.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие / Р.С. Буре. - М.: «Мозаика-синтез», 2011 – 80 с.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. 3-е изд. / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991 - 93 с.
4. Змановская Е.В. Основы прикладного психоанализа / Е.В. Змановская. – Санкт-Петербург: Речь, 2005 – 334 с.
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн – СПб.: Питер Ком, 1999 – 720 с.
6. Тупичкина Е.А. Арт-технологии в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками / Е.А. Тупичкина // Семья и личность: проблемы взаимодействия. – 2015 - №1(3). – С. 97-103



# **Приложения:**

Календарно-тематический план реализации проекта

№ п/п	Этап проектной деятельности	Период проведения	Основные мероприятия	Участники	Формы работы с детьми, родителями
1.	Организационный этап	август 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание рабочей группы по реализации проекта;</li> <li>– подготовка сопроводительной документации;</li> <li>– формулирование идеи.</li> </ul>	члены рабочей группы	На данном этапе родители (законные представители) обучающихся и обучающиеся в работу не включались)
2.	Подготовительный этап	Сентябрь-октябрь 2021 года	– подготовка экспозиции мини-музеев;	родители, педагоги	Актуализация задач проекта, привлечение к участию, сбор экспонатов мини-музея.
		Январь 2022 года	– наполнение мини-сайтов;		
		Март 2022 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подготовка письменных консультаций, памяток;</li> <li>– подготовка наглядных материалов.</li> </ul>		
3.	Основной этап	Ноябрь-декабрь 2021 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анкетирование родителей «Игра в жизни вашего ребенка»;</li> <li>– проведение экскурсионно-познавательной «программы»: «Мамины и папины игрушки»;</li> <li>– организация фотовыставки «Любимые игрушки моих родителей»;</li> </ul>	обучающиеся, родители, педагоги	Образовательная деятельность с обучающимися, в рамках тематических бесед, непосредственной образовательной деятельности и коррекционно-развивающих занятий.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание экспонатов «Музея в чемоданчике»;</li> <li>- тематические беседы: «Зачем нужно бережно относиться к вещам?» «Игры и игрушки прошлых лет»;</li> <li>- мастер-класс: «Игрушка своими руками»;</li> <li>- письменные консультации для родителей (законных представителей): «Совместные игры родителей и детей», «Цветные игрушки»;</li> <li>- размещение информации на сайте, сопровождающим реализацию проекта.</li> </ul>		Сбор информации об играх детства и фотоматериалов среди родителей и педагогов.
		январь-февраль 2022 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение воспитательного мероприятия «Рождественские колядки», «День родного языка»;</li> <li>- проведение экскурсионно-познавательной программы «Бабушкин сундучок» (старинные предметы домашнего быта – прялка, люлька, сундук, печь и др.);</li> <li>- театральная встреча «В гостях у сказки»;</li> <li>- литературная гостиная: чтение и прослушивание аудиозаписи русских народных сказок. Просмотр</li> </ul>	Обучающиеся, родители, педагоги	Образовательная деятельность с обучающимися, в рамках тематических бесед, непосредственной образовательной деятельности. Сбор информации о национальностях и костюмах народов России и сбор экспонатов для мини-музея среди родителей и педагогов Центра.

		<p>мультфильмов из цикла «Гора самоцветов»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Добрые слова»;</li> <li>- создание коллажа «Мы – дети России»;</li> <li>- день подвижных игр народов России;</li> <li>- творческий мастер-класс «Кукла из ниток»;</li> <li>- размещение информации на сайте, сопровождающим реализацию проекта.</li> </ul>		
	апрель-май 2022 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсионно-познавательная программа «Культура и традиции народов мира» (куклы в костюмах народов мира);</li> <li>- создание картотеки подвижных игр народов России;</li> <li>- игровая деятельность «Костюмы народов России»;</li> <li>- акция «Читаем вместе» - педагоги и родители читают детям перед сном сказки народов мира;</li> <li>- вечер интересных игр (дидактические и сюжетно-ролевые игры);</li> <li>- проведение воспитательного мероприятия приуроченного ко Дню славянской письменности и культуры (24 мая);</li> </ul>		

			- размещение информации на официальном сайте Центра.		
4.	Аналитический этап	апрель-май 2022 года	Анализ результативности проекта, сбор обратной связи от участников	родители, педагоги	На данном этапе обучающиеся в работу не включались.

